

# “五育并举”育人模式在基层学生管理领域的实践探析

宗洪亮 张姣姣

江苏财经职业技术学院

**摘要:**五育并举育人体系包括德育、智育、体育、美育以及劳动教育,旨在培养具有创新精神和实践能力的复合型技术技能人才。然而在实践中,面临诸如重视知识教学、素质教育边缘化,各部门协同性不足以及缺乏学院特色等挑战。为推动五育并举育人体系在基层学生管理中的实践、落地,提出了系列优化建议,通过这些措施,有助于更好地培养全面发展的新型人才。

**关键词:**五育并举;基层学生管理;人才培养;职业素养教育

全国教育大会上,党中央强调要努力构建德智体美劳全面培养的教育体系,形成更高水平的人才培养体系。人才培养体系涉及学科体系、教学体系、教材体系、管理体系等,而贯通其中的是学生的思想政治工作体系,江苏财经职业技术学院结合学生实际情况,构建以职业素养为核心的“五育并举”育人体系,为新时代思想政治工作体系的优化提供了新的视角。“五育并举”育人体系是我校教育改革与人才培养的价值诉求,是落实立德树人根本任务重要的措施,为培养德智体美劳全面发展、具有创新精神和实践能力的复合型技术技能人才提供可靠的制度保障。

## 一、实施“五育并举”育人体系重要意义

(一)“五育并举”育人体系是落实立德树人根本任务重要的措施

“五育并举”育人体系是新时代教育方针的集中体现,也是落实立德树人根本任务的系统性举措。党的教育方针明确要求培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人,这一要求不仅是教育发展的方向指引,更是高校人才培养的根本遵循。作为教育体系的重要组成部分,“五育并举”强调德育为首、智育为重、体育为基、美育为魂、劳育为本,五者相辅相成、相互促进,共同构建起学生全面发展的系统框架。在具体实施中,德育着眼于价值塑造和理想信念教育,是立身之本;智育注重知识体系建构与创新能力提升,是成长之基;体育通过锻炼强健体魄、塑造坚韧意志,是健康保障;美育则以艺术熏陶与审美教育提升学生的人文情怀与创造力;劳动教育通过实践活动强化责任意识与动手能力,是人格完善的重要途径。五育相互渗透、协同推进,不仅促进学生全面成长,也实现

教育目标从“知识传授”向“人格培养”的转变。

(二)以学生为主体,提升人才培养质量,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人

“五育并举”育人体系坚持以学生的主体性为核心出发点,充分考虑学生个体差异和发展需求,以此构建更科学、更系统的高校人才培养体系。通过以德育为根本,强化思想引领和道德规范;以智育为关键,深化知识传授与能力培养;以体育为基础,注重体质提升与运动习惯养成;以美育为灵魂,陶冶情操与审美素养;以劳动教育为保障,倡导实践操作与责任感。这种体系充分发挥理论与实践相结合的功效,例如在课程设计中融入真实案例和实操环节,德育有效引领学生的核心价值观,智育帮助学生掌握核心素养如批判性思维和创新精神,体育确保学生拥有强健体魄和良好生活习惯,美育致力于塑造健全人格与健康心理,劳动教育引导尊重劳动价值并提升实践能力。这一过程为学生的全面发展奠定了坚实基础,通过五育合力育人,不仅实现德智体美劳有机融合的教育目标,还显著促使学生成长为综合素质高、适应能力强的全面人才。

(三)“五育并举”育人体系是院校实施“三全育人”的重要抓手

“三全育人”理念强调全员育人、全程育人与全方位育人,旨在调动全校力量参与人才培养。然而,在实际推进过程中,许多院校常感缺乏有效抓手,具体表现为:往往仅由单一部门(如学生处)牵头负责,真正主动配合的部门寥寥无几,深度参与的部门更是屈指可数,导致育人工作难以形成合力,理念与实践之间存在脱节。相较而言,“五育并举”育人体系则

**基金项目:**2024年江苏省社科基金年度项目:2024SJSZ0860地方非物质文化遗产融入高校美育的价值实现和传承路径研究——以大运河线性文化遗产为例;校级基金项目:全面从严治党视域下学生党员发展全过程质量保障机制的研究;学生宿舍物管人员和学校保安人员的监管机制研究。

构建了全校一盘棋的工作格局。它系统性地将学生处、团委、教务处、科技处、保卫处、总务处等关键职能部门,乃至各教学单位,统一纳入人才培养管理网络。这一体系的核心在于,不仅明确了每个职能部门在德、智、体、美、劳五育中的具体育人职责和任务分工,更关键的是为各部门设立了清晰的育人考核指标,并赋予其相应的考核评价权责。这种权责明晰、目标导向的机制设计,为“三全育人”理念在具体的学生培养环节中提供了坚实的制度性抓手。它有效激发了各管理部门的协同动力,促使它们从被动配合转向主动担当,与一线学生管理人员紧密协作,共同构建起目标一致、分工明确、评价科学的全员、全过程、全方位育人共同体。

## 二、“五育并举”育人体系在基层实施存在的一些挑战

在“五育并举”理念的全面推广过程中,基层院校在教育实践中取得了显著成效,但也面临着理念落实不均衡、部门协同性不足及院校特色缺失等现实问题,影响了育人体系的整体效能。

### (一)重智轻德、重技轻素的教育倾向仍然突出

长期以来,受应试教育和职业导向的影响,高职院校普遍存在重视知识传授与技能培训、忽视德育和人文素养培育的倾向。在教学实践中,课程体系过于偏重专业技能与实操训练,德育、美育、体育及劳动教育的比重明显不足。多数院校的专业课学时占总学时的60%以上,而人文素质类课程不足10%,导致学生综合素养培养空间受限。教师在教学中往往将“智育”作为核心任务,通过考试与理论讲授来评价学习成效,却忽略了价值观塑造、艺术修养、体能锻炼及劳动精神的培养。此外,第二课堂活动如社团、志愿服务、创新竞赛等虽具重要育人功能,但往往缺乏系统设计与专业指导,导致活动流于形式,难以有效提升学生的综合能力。这种单向度的教育结构,亟须通过课程优化与评价机制改革予以调整,以实现素质教育与技能教育的平衡。

### (二)部门协同机制不健全,育人合力尚未形成

“五育并举”育人体系是一项系统性工程,需要院校内部各职能部门的通力合作。然而在基层实施过程中,育人职责常集中于学生工作部门,而教务处、团委、后勤、保卫、科技、人事等部门参与度较低,形成“单部门主导、他部门配合”的被动局面。这种纵向协调不足、横向沟通缺失的管理结构,导致“五育”各要素之间割裂,难以形成德智体美劳协同推进的合力。部分院校虽设立了专项工作小组,但仍缺乏

制度化的协作机制与考核标准,部门职责模糊,资源配置分散,管理体系碎片化。要破解此困境,亟须建立跨部门协调平台,完善目标责任制和绩效考核机制,推动各部门在教育、服务、管理环节中形成协同效应,构建全员、全过程、全方位参与的育人共同体。

### (三)缺乏院校及专业特色,育人体系趋同化严重

基层院校在“五育并举”体系建设中,普遍采用统一框架和标准化方案,导致教育模式趋同、个性化不足。各二级学院在育人实践中未能充分结合自身专业方向和文化资源,缺乏差异化特色建设。例如,工科类学院可在劳动教育中强化技能实践与创新能力,美术与设计类学院可在美育中开展创意项目与艺术实践,但部分院校在执行中仍沿用“模板式”育人方案,忽视专业内涵的延展与学生个体差异。特色缺失使“五育”实施缺乏深度与辨识度,也削弱了院校品牌建设与人材培养的竞争力。未来应鼓励各学院立足专业定位与学生特质,凝练独特的育人文化,探索差异化实施路径,形成多元共生、互促共进的“五育”格局。

## 三、加强“五育并举”育人体系在基层学生管理中落地生根

“五育并举”育人体系是落实立德树人根本任务的重要载体,也是高校思想政治工作体系的核心支撑。要实现其在基层学生管理中的常态化与实效化,需要从组织统筹、师生协同、文化建设及特色培育等多维度发力,推动“五育”理念真正融入学生成长全过程。

### (一)构建协同联动的全员育人机制

要让“五育并举”在基层落地,必须打破传统学生工作“单打独斗”的局面,形成多部门联动、全员参与的协同格局。党委统筹规划是顶层设计的关键,各职能部门需在育人职责上形成系统分工与协作机制。例如,学生处负责思想政治教育统筹,团委负责社会实践与志愿活动,教务处落实课程思政与课堂教学,体育与艺术部门推动体美融合教育,后勤部门强化劳动教育实践支持。通过建立跨部门协同工作机制与联席会议制度,确保各环节目标一致、责任清晰、资源共享,从而实现“五育并举”的系统化运行。同时,应将育人绩效纳入部门考核与教师评价体系,激励全体教职工共同参与学生成长过程,构建全员、全过程、全方位的育人共同体。

### (二)突出学生主体地位,发挥教师主导作用

在“五育并举”的育人体系中,学生是成长的主体,教师是引导的关键。辅导员作为基层学生工作的主要执行者,应深入理解“五育”理念内涵,将德智体美

劳教育融入日常班级管理、课程设计和活动组织中。针对新生群体,应通过主题教育、职业生涯规划指导、心理辅导与团体活动等方式,帮助学生尽快完成角色转变,树立正确的学习观与价值观。教师要在教学过程中积极引导自主学习与反思,注重德育引领与价值塑造,强化体育锻炼与美育熏陶,鼓励学生参与社会实践与劳动教育。通过课程教学与第二课堂的双线结合,推动学生在知识、能力与人格层面协同成长,使其在潜移默化中实现“五育融合”。

### (三)凝练学院特色,实现多元并进的协同发展

基层院校在构建“五育并举”体系时,应注重结合自身学科优势与文化特质,打造具有辨识度的育人品牌。各二级学院可根据专业特点探索差异化路径,如财经类学院可在劳动教育中融入创业实践,智能工程类学院可依托实训基地强化劳动技能与创新意识,人文艺术类学院则可通过艺术创作与美育课程丰富学生的审美体验。学校应鼓励学院之间定期开展经验交流与成果展示,形成“以点带面、互促共进”的良性机制,推动“五育”在不同领域的有机融合与实践创新。通过凝练专业特色与校园文化内核,既能提升育人工作的针对性与感染力,也能在全校范围内形成“五育并举、各展所长”的良好生态。

### 四、结语

教育的首要问题是回答应该培育什么样的人,不同历史时期有不同的答案,但它们的共同之处在于追求人的全面发展,要统筹培育德行、提高智力、强健体魄、提升审美境界、激发发展潜能与创造能力的整

体工作,高职院校应当充分利用优势资源,以德育为首,以智育和体育作为基础,将劳育和美育作为延伸,积极构建五育并举、融合育人体系,在教学中优化教学方法和课程评价,在育人中重视五育融合,更好地满足学生发展,为社会和国家培养全面发展的新型人才。

### 参考文献:

- [1] 郭朝霞,查英华,曹晓燕.“五育并举”融入校本课程教学的探索与实践[J].武汉职业技术学院学报,2024(6):94-100.
- [2] 冯建军.构建德智体美劳全面培养的教育体系:理据与策略[J].西北农林科技大学学报(社会科学版),2020(3):5-10.
- [3] 张颖.“五育”融合理念下幼儿园种植活动的实践[J].江西教育,2025(15):93-95.
- [4] 韩雷,杨小雨.核心素养视域下“五育融合”的价值、方法与路径[J].教育理论与实践,2024,44(28):10-16.
- [5] 杨若兰.“五育”并举视域下的农林高校研究生思想政治教育研究[J].北京林业大学学报(社会科学版),2025(9):1-9.
- [6] 杨有莲,吴启红.基于“五融合”育人机制的土木类专业高素质应用型人才培养体系探索与实践[J].高等工程教育研究,2023(1):1-6.
- [7] 闫婷,魏媛媛.新时代高校构建“五育并举”育人模式研究[J].现代商贸工业,2025(12):120-122.
- [8] 罗璋.“五育并举”理念融入高校学生管理工作的策略[J].大学,2024,(28):42-45.