

# 绘本与游戏教学融合下幼儿教师教学技能培育路径

黄诗婷 牟紫君 温蝉榕

广西外国语学院

**摘要:**在学前教育高质量发展背景下,绘本与游戏化教学的融合已成为幼儿园日常教学的重要形式,其实施质量直接取决于幼儿教师的教学技能。结合南宁市5所幼儿园(2所公办、3所民办)的调研发现,一线幼儿教师融合教学中普遍存在绘本解读浅层化、游戏设计脱离实际、融合实施生硬、评价反思不足等突出问题,其中民办园教师、教龄1~3年的新手教师技能短板更为明显,直接制约了融合教学育人价值的发挥。本文立足调研数据与一线教学实际,细化技能问题的具体表现与现实困境,结合幼儿园教学实操需求,提出可落地、可推广的培育路径,为幼儿园开展教师技能培训、推动融合教学提质增效提供切实可行的实操参考。

**关键词:**儿童绘本;游戏教学;教学融合;幼儿教师;教学技能;培育路径

**DOI:** 10.65976/3080-0374.2026.06.018

## 引言

《3-6岁儿童学习与发展指南》中指出学前教育要以游戏为基本活动,把教育融入到各项活动中,培养幼儿的阅读兴趣和良好的阅读习惯。绘本作为幼儿喜闻乐见的阅读载体,兼具趣味性、教育性和直观性,是衔接幼儿生活经验与教学活动的重要纽带;游戏是幼儿的天性,是幼儿认知世界、发展能力、表达情感的核心方式。绘本与游戏教学的有机融合,本质是“绘本载情、游戏赋能”,既能贴合幼儿注意力持续时间短、抽象思维薄弱的身心发展规律,又能打破传统教学模式的局限。但当前一线幼儿教师的相关教学技能普遍难以适配融合教学需求,导致多数融合教学停留在表面拼接,难以发挥育人价值。

为精准掌握一线幼儿教师绘本与游戏融合教学的技能现状,本文以南宁市5所幼儿园为调研对象(公办2所、民办3所),选取120名在岗幼儿教师作为样本,年龄跨度为1-3年的新手教师45名、教龄4-10年成熟教师53名、教龄10年以上资深教师22名,兼顾不同办园性质与教龄层次。调研采用问卷调查、课堂观察、深度访谈相结合的方式,发放问卷120份,回收有效问卷115份(有效回收率约95.83%),观察45节融合教学活动,访谈20名教师及5名园长,全面了解教师技能表现、存在问题及培训需求,为培育路径构建提供现实依据。

## 一、绘本与游戏教学融合的内涵及教育价值

### (一)核心内涵

绘本与游戏教学融合,并非简单的“绘本阅读+游戏活动”的机械拼接,而是以幼儿的年龄特点和发展为依据,以绘本的故事内容、角色形象、情节发展为内

容载体,将绘本所蕴含的教育内涵、价值理念转化为幼儿可参与、可体验、可感知的游戏活动,让幼儿在自主参与游戏的过程中读懂绘本、理解绘本内涵,实现“玩中学、学中乐”的教学目标,最终促进幼儿语言表达、认知发展、情感培养、社会性交往等多方面能力的协同发展。这种融合强调绘本与游戏的深度契合,游戏服务于绘本教育目标的实现,绘本为游戏设计提供明确的内容导向,二者相辅相成、有机统一。

### (二)教育价值

从幼儿发展层面来看,绘本与游戏的融合教学能有效激发幼儿的阅读兴趣和学习积极性,通过趣味游戏化解绘本阅读的抽象性,解决幼儿注意力持续时间短、难以集中的问题,让幼儿在轻松愉快的氛围中提升语言表达能力、动手操作能力、合作交往能力和问题解决能力。从幼儿园教学层面来看,融合教学能打破传统绘本教学“教师讲、幼儿听”的单一模式,丰富幼儿园教学形式和内容,提升教学的趣味性和实效性,让教学活动更贴合幼儿的学习特点和发展需求。从幼儿教师专业成长层面来看,融合教学对教师的绘本解读、游戏设计、课堂调控、评价反思等综合技能提出了更高要求,能倒逼教师主动学习、不断探索,推动“教书型”教师向“研究型”“专业型”教师转型,助力教师专业素养的全面提升。

## 二、绘本与游戏教学融合中幼儿教师教学技能现状调研——以南宁市5所幼儿园为例

### (一)调研设计

本次调研严格遵循“科学性、客观性、针对性”的原则,采用问卷调查、课堂观察、深度访谈三种方

式相结合,全面覆盖调研对象的教学实际和技能表现。问卷调查聚焦教师绘本解读、游戏设计、融合实施、评价反思四大核心技能维度,设计针对性问卷题目,发放问卷 120 份,回收有效问卷 115 份,有效回收率约 95.83%,问卷数据采用 SPSS 软件进行统计分析,确保数据的准确性和科学性。课堂观察随机从每个幼儿园中随机抽取 3 个班级,共计 45 节绘本与游戏相结合的教学活动进行观察,详细记录教师在教学过程中使用绘本和游戏的方式、教师与幼儿互动情况、教学成果等各方面内容。对 20 名教师(每所幼儿园 4 人),5 名园长进行深度访谈,就教师技能现状、教学困境、培训需求、园所保障等几个方面展开一对一访谈,从深层次上挖掘出教师技能问题产生的原因,给后续提出培育路径提供现实依据。

## (二) 调研结果与分析

### 1. 调研数据统计与分析

四大核心技能优秀等级占比均不足 25%,评价反思能力最低(15.65%)。群体差异显著:公办园教师技能水平优于民办园,成熟/资深教师高于新手教师;民办园教师、新手教师各技能“较差”等级占比均超 40%,其中民办园教师评价反思能力“较差”占比达 59.62%,新手教师融合实施能力“较差”占比达 48.89%,二者是技能培育重点对象。

具体数据如表 1 所示。

### 2. 访谈与课堂观察核心发现

新手教师缺乏绘本教育元素挖掘及游戏转化能力,多照搬网上模板,与幼儿发展需求脱节;成熟教师反映培训理论化严重,缺乏实操性,且日常工作繁重,

难以自主提升。民办园受经费限制,无法购置优质资源、开展专项培训,教师流动性大,培训效果不佳;公办园新手教师实践经验不足,课堂调控能力弱,且缺乏针对性技能评价标准。

课堂观察发现,融合教学存在“重形式、轻内涵”问题:民办 E 园《小熊的好朋友》教学中,涂色游戏与绘本“友谊、互助”内涵无关,幼儿参与度低;公办 A 园《好饿的毛毛虫》教学中,教师过度主导闯关游戏,干预幼儿自主探究,未关注内向幼儿,融合教学流于形式。

## 三、绘本与游戏教学融合中幼儿教师教学技能的突出问题

### (一) 绘本解读能力浅层化,贴合教学实际不足

30.43% 的教师仅能解读绘本表面情节,民办园教师(48.08%)和新手教师(40.00%)短板突出。一是解读浅薄,仅停留在“讲故事、认角色”层面,无法挖掘教育元素及游戏转化点;二是缺乏针对性,未根据幼儿年龄段调整解读重点,降低教学实效性;三是脱离幼儿生活,难以激发情感共鸣,导致幼儿参与兴趣不足。

### (二) 游戏设计能力薄弱,同质化且脱离实际

37.39% 的教师的游戏设计没有联系绘本主题,43.48% 的教师的游戏形式单一,只有 19.13% 的教师可以设计出符合绘本和幼儿特点的游戏。主要问题有三个,第一,游戏与绘本内涵相脱离,“为游戏而游戏”,第二,形式雷同,大多为涂色、简单的角色扮演等常规游戏,缺少新意,第三,没有考虑到幼儿的年龄以及个体差异,部分幼儿不能参与进来,第四,民办园游戏材料匮乏,加重了形式化的问题。

表 1 幼儿教师绘本与游戏融合教学核心技能等级占比统计

调研维度	评价等级	整体占比 (%)	公办园占比 (%)	民办园占比 (%)	新手教师占比 (%)	成熟/资深教师占比 (%)
绘本解读能力	优秀	23.48	35.29	9.62	8.89	34.55
	良好	46.09	48.53	42.31	51.11	43.64
	较差	30.43	16.18	48.08	40.00	21.82
游戏设计能力	优秀	19.13	29.41	7.69	6.67	29.09
	良好	43.48	45.59	40.38	48.89	40.00
	较差	37.39	25.00	51.92	44.44	30.91
融合实施能力	优秀	17.39	26.47	5.77	4.44	27.27
	良好	41.74	44.12	38.46	46.67	38.18
	较差	40.87	29.41	55.77	48.89	34.55
评价反思能力	优秀	15.65	23.53	5.77	4.44	23.64
	良好	40.00	44.12	34.62	44.44	38.18
	较差	44.35	32.35	59.62	51.11	38.18

注:优秀(85分及以上)、良好(60-84分)、较差(60分以下)。

(三)融合实施能力欠缺,教学生硬且缺乏灵活性  
40.87%的教师把绘本和游戏割裂开来,民办园教师、新手教师“较差”占比分别达55.77%、48.89%。具体表现:一是环节衔接生硬,无合理过渡,幼儿难以切换状态;二是教师过度主导,忽视幼儿主体性,抑制幼儿创造力;三是课堂调控能力不足,无法应对游戏突发情况;四是教学缺乏灵活性,不会根据幼儿参与情况调整游戏流程与难度。

(四)评价反思能力不足,难以形成提升闭环  
44.35%的教师缺乏系统评价与反思能力,仅15.65%的教师注重过程性评价与改进。问题表现:一是缺乏过程性评价,评价过于笼统,未关注幼儿表现与教学不足;二是反思流于形式,未深入分析短板及制定改进方案;三是缺乏同伴互评,难以借鉴优秀经验;四是评价方式单一,仅依赖教师评价,结果不够客观。

#### 四、绘本与游戏教学融合视角下教师教学技能培育路径

##### (一)更新培育理念,聚焦实操性导向

摒弃空泛理论宣讲,树立“以儿童为中心”的融合理念,避免形式化误区。一是组织教师学习相关政策文件,结合幼儿发展特点,明确融合教学目标与核心逻辑;二是开展绘本解读专项培训,邀请骨干专家结合案例,指导教师挖掘教育元素、适配幼儿年龄解读绘本;三是建立绘本资源共享机制,向民办园、新手教师倾斜,组织解读交流会,分享经验技巧。

##### (二)创新培育模式,强化分层实操训练

采用“实操工作坊+分层指导+案例研讨”模式,贴合教学实际。一是每月开展1次实操工作坊,聚焦四大核心技能,让教师完成“绘本筛选—解读—游戏设计—课堂模拟”全流程实操,专家现场点评指导;二是实施分层培育,新手教师侧重基础技能培训与一对一结对指导,成熟教师侧重创新能力培养,开展同课异构等活动;三是强化案例研讨,分析优秀与问题案例,推动教师将案例经验转化为自身技能。

##### (三)搭建实践载体,推动技能落地应用

根据日常教学活动创建多样化的实践场所。一是常态化的融合教学,每学期每个班至少上两节课,听课评课,不断改进提高;二是创建示范基地,组织民办园教师、新手教师到其它优秀幼儿园参观学习,学习他们的成功经验;三是每学期举行技能竞赛,以四大核心技能为评比标准,以赛促学、以赛促练;四是对家园社进行合作,设计亲子绘本游戏,拓展实践场地,听取家长意见后对教学方案进行调整。

##### (四)完善评价体系,构建提升闭环

建立实操性强、多元化的评价体系,形成“实

践—评价—反思—优化”闭环。一是制定细化评价指标与评分细则,明确四大核心技能评价重点;二是推行教师自评、同伴互评、专家点评、幼儿评价、家长评价相结合的方式,确保评价全面客观;三是强化反思改进,要求教师每节融合课后撰写详细反思,制定改进方案,园所每月开展复盘会,助力教师优化教学方法。

#### 五、结语

绘本与游戏教学融合是提升学前教育质量的重要路径,幼儿教师教学技能是融合教学落地见效的关键。调研表明,当前幼儿教师四大核心技能存在明显短板,民办园教师、新手教师问题更为突出,与培训不足、资源匮乏、保障不够等因素相关文所提出培育路径重在实操性,经由更新理念、革新模式、创建载体、完善评价、加强保障,可以有效地解决一线困境,促使融合教学从形式化走向内涵化。后续可结合不同地区幼儿园实际,进一步优化培育路径,扩大调研范围,助力幼儿教师专业成长与学前教育高质量发展。

#### 参考文献:

- [1] 中华人民共和国教育部.3-6岁儿童学习与发展指南[M].北京:北京师范大学出版社,2012.
- [2] 中共中央国务院.关于学前教育深化改革规范发展的若干意见[Z].2018.
- [3] 张莹,宗峰.五大领域视域下中华优秀传统文化元素在互动型游戏绘本中的呈现[J].嘉应文学,2026(2):165-167.
- [4] 沈金凤.生动·互动·能动:全过程视角下幼儿园阅读育人的行动研究——基于儿童诗与绘本游戏的融合实践[J].大学,2025(增刊2):239-241.
- [5] 刘灿,熊丽娟.幼儿绘本与音乐游戏融合的教育价值与实践探索[J].文教资料,2025(23):130-132+145.
- [6] 李楠.从阅读到游戏:幼儿园绘本教学的创新策略[J].华夏教师,2025(21):90-92.
- [7] 陈洁.公共图书馆游戏式绘本的阅读价值和推广策略探讨[J].经济师,2025(7):224-225.
- [8] 赵子涵.游戏化视角下互动绘本展览研究——以碰碰儿童艺术博物馆为例[J].新传奇,2025(21):125-127.
- [9] 常蕴琦.课程游戏化背景下幼儿绘本阅读指导的有效策略[J].亚太教育,2025(11):92-95.
- [10] 谢津炜.传播游戏理论视域下儿童绘本阅读推广策略探析[J].传播与版权,2025(9):66-69.
- [11] 李凤,唐忠会.游戏化传播:儿童数字绘本的游戏性优势研究[J].少年儿童研究,2025(1):80-86+44.
- [12] 汪雨蝶,刘世军.探寻“游戏精神”:儿童启蒙绘本设计新方向[J].湖南包装,2024,39(0):130-133.