

# 核心素养下高职英语教学中文化元素的融入路径

刘治选<sup>1</sup> 黄青琴<sup>2</sup>

1. 河南应用技术职业学院; 2. 石家庄幼儿师范高等专科学校

**摘要:** 随着全球化进程的加速, 跨文化交流能力已成为现代职业教育的重要目标之一。高职英语教学作为培养学生国际化能力的重要平台, 将文化元素融入课堂教学, 不仅能提升学生的语言能力, 还能增强其文化认同感与跨文化交际能力。本文分析了在核心素养导向下, 如何将文化元素有机融入高职英语教学的途径, 包括通过多元文化元素的引入、文化引导问题的设计以及传统文化元素的融入等方式, 探讨了教学内容和活动的创新设计, 力求在提升学生语言技能的同时, 强化其文化理解和认同。

**关键词:** 高职英语; 文化元素; 核心素养; 教学路径

## 引言

随着全球化进程的不断加深, 跨文化交际能力成为现代职业教育中的关键素养之一。在高职英语教学中, 文化元素的融入不仅能够增强学生的语言能力, 还能够促进其文化理解与认同, 帮助学生更好地适应多元文化的社会环境。核心素养作为当今教育改革的核心目标之一, 强调培养学生的综合能力, 而文化素养正是其中不可或缺的组成部分。通过在英语教学中引入多元文化元素, 学生能够在语言学习中体验文化差异, 提升跨文化交际能力, 进而增强全球视野和职业竞争力。高职英语教学中的文化元素融合, 既有助于传承中华文化, 又能为学生的职业发展提供必要的跨文化沟通能力。

## 一、核心素养下高职英语教学中文化元素的融入必要性

### (一) 推动文化精粹传承

在全球化的浪潮中, 各国之间的文化交流、文化交融不断发展, 人们对文化的认同、文化的自信, 也是现代人、现代社会最重要的精神寄托。高职英语教学中融入中华文化元素, 能够有效推动中华优秀传统文化的传承与发展。中国的文化实力, 早已成为中国的核心竞争力, 成为评价这个国家文明程度的一个主要的标准, 被越来越多的国家所熟知。通过在英语课堂上介绍中国的历史、节庆、艺术等内容来介绍中国文化, 可以让学生更好地了解中国文化的内涵, 同时也可以增强学生的民族文化认同感。

### (二) 促进学生全面发展

当前高职教育的目标, 并不是为了培养学生语言方面的某一技能, 更重要的是要在培养综合素质的基础上, 全面提高学生的综合素质, 尤其是全面培养学生的核心素养。在素质教育的过程中, 注重培养学生整体的知识、能力和价值观, 其中更包括具有全球意

识和综合素养的文化素养方面。基于以上的原因, 在教学的过程中, 应当充分利用文化融入教学的优势, 对学生开展教学工作, 使学生可以充分了解英语背后所涉及的相关文化背景知识, 并有效提升学生的跨文化交流能力。这对于学生未来的全面发展极为重要。另外, 通过培养学生的文化理解能力, 使得学生了解自身所处的社会情境与社会群体, 并且可以对我国社会以及世界其他国家或地区的风土人情加以认识, 了解基本的文化常识, 从而更好地融入社会<sup>[1]</sup>。

## 二、核心素养导向下高职英语教学融入文化元素的教育现状分析

目前, 在高职英语教学过程中存在诸多文化元素融入的问题。一是融入的深度不够。很多课程是单纯化的、浅尝辄止的文化讲解, 比如习俗节日等, 缺少深层性的文化解读和历史文化背景的阐释, 这样表层的教学, 不能培养学生对文化的深刻认识, 更难以让学生从根本上掌握和运用跨文化交际; 二是跨文化交流的内容设计不够体系化。很多教学活动分散, 不成体系, 无法让学生熟练自如地运用于实践之中。教学内容虽包含一定的文化元素, 但往往缺少对文化差异、文化冲突和文化融合这些复杂话题的系统表达, 造成学生跨文化理解能力仍然很弱; 三是学生的文化认知能力培养不足。有些学生关注语言知识的学习多, 而很少关心了解文化背景、文化思维之间的联系对比分析, 因此难以很好地应对全球化背景下的文化冲突与矛盾。针对一系列的问题, 今后教学中, 教师要合理加入文化因素, 以此增强教学的系统性和连贯性, 并培养学生的跨文化认知。

## 三、核心素养下高职英语教学中文化元素的融入路径

### (一) 贴近学生日常生活, 挖掘多元文化元素

在高职英语教学过程中, 要针对学情及学生的文

化理解能力,在学生生活中寻找具有生活气息的文化素材。比如与学生的实际生活密切相关的内容,开展教学时更能拉近与学生的距离,极大降低学生的认知度,让他们认识到文化就在生活中并且文化是生活的组成部分。在平时教学中,将生活文化元素与课堂英语学习融合起来,能够引导学生根据自己的实际情况展开思考,并且通过结合生活情景学习,理解与运用英语语言知识,提高学生的跨文化交际能力。

例如,教师可以选取中国传统节日—春节这一中国文化典型题材为情境载体,开展有关“Holiday”的主题英语课堂教学活动。在具体的教学活动中,教师立足于春节的历史沿革、风俗习惯等,结合本单元的阅读板块内容,帮助学生把握春节的由来和春节的过法。过程中,教师必须注重发挥学生的主体地位,在践行学生核心素养的前提下安排课前、课中、课后的3个学习环节,保证学生能在这样的教学环节中掌握新词汇新短语,从而学会用英语表达对中国传统节日的看法与情感。通过对优秀的精读文章的学习,学生不仅能深入体会文化内涵,而且也会通过自己书写的或是口语化的方式描述不同文化之间的异同之处,最终能够更好地提升跨文化交际水平。

课前,教师可以在线教学平台上下发预习任务,让学生以组的形式搜集春节的相关资料,用英语介绍这个节日是怎么来的,有什么习俗,在日常生活中讲一讲自己是如何度过的。在这个过程中,学生将利用英语思维,在相互协作下完成小组合作学习任务,并且用最后的结果检验自己是否掌握了关于春节的文化内容;课中还可以将设置情境任务,比如春节的历史及其发展、春节的现代庆祝方式等,然后组织学生,让他们先分角色把前面的文化背景诵读出来,在这个过程中,学生既要熟悉背景知识,又要懂一定英语语法的规范,还要学习一定的风俗介绍的语言表达方式。仿写节日介绍也是一项非常好的任务,可以增强学生了解文化内容的同时,使他们对外交流的过程中有相应的核心素养;课后,通过翻译任务查找与我国传统节日有关的诗句,要求学生翻译并且要达到传神地步,一方面强化了学生的英语语言能力,另一方面了解中华优秀传统文化,还能有效地促进文化互鉴,培养英语学科核心素养<sup>[2]</sup>。

#### (二)以文化元素为主题,设计口语交际活动

在高职英语教学中融入文化元素,是加强高职英语课程人文教育的有效手段之一,同时也是推进高职英语课程教学改革的关键举措。党的二十大报告提出:坚守中华文化立场,增强中华文化传播力和影响力。

高职英语教师将中华优秀传统文化融入高职英语课堂教学,有利于加深学生对中国文化的了解程度,对学生文化理解力进行提升,有利于学生个人综合能力的全面发展。教师依托主题式文化交流口语交际活动,可以让学生更好地掌握了解不同地区、民族的文化内涵与风格特点,在学习语言的同时还能锻炼个人跨文化交际能力。

例如,教师可以将饮食文化元素引入英语听说课程,开展以“饮食文化”为主题的口语交际活动。在课前准备时,利用线上教学平台发布有关中华影视和中西方饮食文化的英语小短片,让学生观看学习。教师分享如《We are proud of our food》《My favorite Chinese Cuisine》的相应的小视频,引导学生对中西饮食文化产生更多地了解,由此增加学生的文化意识。

课堂上,教师围绕“我最喜爱的中华食物”展开口语交际活动,设立传统餐馆背景的口语情境,促进学生的口语交际训练,增强学生对所学英语词汇和结构的应用能力,并加深对文化的理解;下课后,教师布置线上“全球饮食文化对话”综合口语交际活动项目,其中需要针对不同水平的学生安排分层任务:低层次的布置了连线bingo游戏,让学生使用课堂上学到的句型和词汇进行互问互答和互答文化问题;英语水平中等的学生提供角色扮演情景卡,让学生了解中外饮食文化的不同之处,在此基础上开展小组合作拓展情境并进行角色扮演,寻找解决问题的办法;英语较好一些的学生,则可以给他们设计一些结合中国与西方文化差异的开放性任务,如设计特色餐厅并制作餐厅宣传广告等增加学生的跨文化交际能力。这种分层次的作业不仅提高了学生的语言运用能力,而且也增强了其跨文化交际能力<sup>[3]</sup>。

#### (三)设计文化引导问题,创新合作探究活动

依据文化引导性问题及创意性合作探究活动的设计,能使学生产生更多的集体智慧,更可以加深学生对文化的理解与认同,促进学生的深入思考和讨论。实践中,教师采用问题式发问的引导方式,进一步激活学生,使其使用英语词汇、句型表达自己的想法,由此学会跨文化交际。

例如,在教师讲解“Holidays and Festivals”内容时,可以以节假日为话题点,将文化要素引入到课堂教学,极大地激发学生学习兴趣及学习的积极性。同时,在本单元的教学过程中,教师也应当根据学生的英语水平差异将其分成几个小组,注重学生活动的自主性和主体地位,分组让学生对本国的传统节日展开文化探寻。其中有的选择我国的春节,有的选择印度排灯节,

等等,要求学生们依次介绍节日背景、仪式、庆祝方式及习惯等,潜移默化的提出文化引线问题“*What do you think are the similarities and differences in traditional festivals and celebrations of different countries?*”引领学生思维走向,让学生把思考的问题带进小组,并落实在小组内的合作探究中。学生们共同探讨并设计传统节日海报,既增强了文化认知,也提高了团队合作与英语表达能力。

#### (四) 结合单元教学主题,融入传统文化元素

优化教学内容和活动设计,在教育教学中渗透中华优秀传统文化元素,是中华文化和西方文化在教育过程中有机融合的关键。这不仅最大限度地展现中华优秀传统文化,引领学生形成正确的价值观。而且结合其教学内容得丰富性,也有利于培养学生的思维,增强英语学习的成果。

以“*travel*”主题单元为例,教师根据学生的专业特色,结合今后工作岗位的要求,选取具有中国传统特色的手工艺品作为文化要素,促使学生具备一定的职业沟通能力。在这一单元中,教师设计“*sightseeing*”话题,在熟练运用必要的词汇之后,学生以导游的身份参观学习传统手工艺品的相关知识。

具体而言,一方面,可以结合天津的传统手工艺“泥人张”,让学生提前搜集有关“泥人张”的文化背景、制作流程、图片和视频材料,并在此基础上对其制作过程等内容整合后,做成一篇介绍性的文字;另一方面,为了引导学生完成预习和课堂教学环节的教学任务,在黑板上绘制思维导图,以“泥人张”为中心词,在思维导图的一级关键词栏中填写了“*Historical and Cultural Significance*”、“*Artistic Features and Aesthetic Value*”、“*Production Process*”、“*Masterpieces&Stories*”、

“*Modern Inheritance and Innovation*” 和 “*Tourist Engagement Tips*”,带领学生分别从不同的角度展开课程研讨。而每个主题的设计原理是在不断地筛选过程中确定最重要的要素,并将这些要素融入进去完成具体的制作。最后,在讲解前先整理自己的框架,形成条理化的讲解内容,放到线上平台上。最后的角色扮演环节,学生可以充当一名对外国游客讲述“泥人张”文化、故事及特点的导游,便于了解他们的课堂表现,进而提高学生的课堂参与度,帮助他们建立职场涉外沟通能力<sup>[4]</sup>。

#### 四、结论

通过核心素养视角下高职英语教学中文化元素的融入,不仅能够有效提升学生的语言能力,还能增强其跨文化交际能力,促进其全面素养的发展。然而,目前的教学实践中,文化元素的融入尚存在深度不足、内容设计缺乏系统性及学生文化认知能力培养不足等问题。为提升教学效果,应加强文化内容的系统性与深度,通过多元化的教学活动,全面培养学生的文化理解与跨文化沟通能力。

#### 参考文献:

- [1] 郭志娟. 传统文化元素融入高职英语口语课程教学的路径研究[J]. 太原城市职业技术学院学报, 2024(9): 69-72.
- [2] 冯俊英. 中国文化元素融入高职英语教育的对策研究[J]. 沙洲职业工学院学报, 2016, 19(1): 40-43.
- [3] 孙晋芳. 核心素养下高职英语教学中文化元素的融入路径[J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊), 2025(4): 82-86.
- [4] 聂佳, 雷静. 中华优秀传统文化元素融入高职英语教学的路径探索[J]. 海外英语, 2025(5): 192-194.