

文化传承与语言赋能：双模驱动下 乡村少年双素养提升研究

龚红炜 李琴 张芯铭

湖南应用技术学院

摘要：在全面推进乡村振兴战略的时代背景下，乡村少年教育发展问题日益受到重视。本研究聚焦湖南省乡村地区少年群体，针对其面临的“语言能力薄弱”与“文化认同缺失”双重困境，创新性地构建了“智能技术+OMO双模驱动”的教育干预模式。通过系统整合智能技术与线上线下融合教育理念，研究团队探索出一条集技术赋能、内容创新、机制协同与评价优化于一体的双素养提升路径。研究采用混合研究方法，结合文献分析、实地调研与教学实验，在湖南省乡村小学开展为期6个月的实证研究。研究结果显示，该路径不仅显著提升了乡村少年的语言表达能力，还有效增强了他们对湖湘文化的认知深度与情感认同。更为重要的是，本研究形成了可复制、可推广的“教育-文化”协同发展模式，为乡村振兴背景下的教育创新与文化传承提供了具有重要参考价值的实践范例。本研究的创新之处在于将前沿教育技术与本土文化传承有机结合，为破解乡村教育资源不均与文化传承断裂的双重难题提供了系统性的解决方案。此外，研究还发现，双模驱动路径在提升学生综合素养的同时，增强了其社会交往能力与团队协作意识，为构建全面发展的乡村教育生态奠定了坚实基础。

关键词：乡村少年；双素养提升；文化传承；乡村振兴

引言

在我国全面推进乡村振兴战略的宏观背景下，乡村教育发展问题日益凸显。湖南省作为中部地区的重要农业大省，其乡村地区的教育发展面临着特殊挑战。根据最新的教育统计数据，湖南省乡村地区语言类师资存在结构性短缺，超过三分之一的乡村学校由非专业教师兼任语言教学任务。这种师资结构性的失衡直接导致教学方法单一、课堂互动匮乏，进而造成学生语言基础薄弱、学习兴趣低下的恶性循环。与此同时，在现代化浪潮的冲击下，乡村地区的文化传承体系面临严峻挑战。调查发现，湖南省乡村少年对本土文化的认知程度普遍较低，对湖湘文化中的红色传统、非物质文化遗产等了解有限。文化认同感的弱化不仅影响学生的身份建构，也制约着乡村文化生态的可持续发展。

随着信息技术与教育的深度融合，智能技术与OMO模式为破解乡村教育难题提供了新的思路。然而，现有研究多侧重于技术工具的单向应用，缺乏对文化内涵与技术手段的系统整合。因此，如何构建一个既能弥补教育资源不足，又能强化文化认同的教育模式，成为当前乡村教育振兴的重要课题。本研究立足于湖

南省乡村地区的实际需求，以“文化传承”与“语言赋能”为双核导向，通过构建“智能技术+OMO双模驱动”的创新路径，旨在系统提升乡村少年的语言素养与文化素养，为乡村教育的可持续发展提供理论支持与实践范式。

一、文献综述与研究框架

国内外相关研究表明，OMO教育模式在城市环境中已形成较为完善的应用体系。李华等（2022）的研究显示，城市学校的“双师课堂”与“智慧教室”模式取得了显著成效，但在乡村地区的推广仍面临诸多挑战。其中，网络基础设施薄弱、教师数字素养不足、教学资源适配性差等问题尤为突出。王磊（2021）针对乡村少年教育的研究指出，现有的线上干预措施多偏重知识传授，缺乏对文化认同与情感发展的关注，导致教育效果难以持续。在技术应用层面，张伟（2023）的研究表明，智能技术在乡村教育中的应用主要集中在个性化学习推荐与语音评测等辅助功能，尚未实现与文化教育的深度融合。

从国际视角来看，欧美国家在混合式学习与乡村教育方面积累了丰富经验。Smith等人（2020）介绍的澳大利亚“空中学校”项目，通过在线学习与线下辅

基金项目：本文系2025年度湖南省教育厅大学生创新训练计划一般项目研究成果，项目名称：英语传薪·文化筑魂：AI+OMO双模驱动赋能湖南留守儿童双素养提升创新实践（项目编号：S202513809048）；2024年度湖南省教育厅教改重点项目阶段性成果，项目名称：生态翻译学视域下湖湘文化外宣翻译人才培养耦合机制探析（项目编号：202401000190）。

作者简介：龚红炜（2005—），女，本科在读，研究方向为外语教育。

导相结合的方式服务偏远地区学生,但其高度依赖技术设备的模式难以在发展中国家乡村地区直接复制。García (2019)的研究强调文化适应性教学的重要性,为本土文化传承提供了有益借鉴。

基于上述研究现状,本研究构建了以“语言-文化”双素养为核心,以“智能技术+OMO”为驱动框架的综合研究模型。该模型涵盖技术融合、内容创新、机制协同与评价优化四个维度,形成一个有机的整体解决方案。与以往研究相比,本框架的创新之处在于:首先,突破了技术工具与文化教育相互割裂的传统模式,强调二者的深度融合;其次,建立了多方协同的实施机制,确保项目的可持续性;最后,构建了多元化的评价体系,实现对教育效果的全方位评估。

二、研究设计与方法

本研究采用混合研究方法,在湖南省常德市选取具有代表性的地区作为研究区域。研究样本包括3所乡村小学的110名三至六年级学生,年龄分布在9~13岁之间。

在研究设计上,采用前后测对照的实验设计,结合质性研究与量化分析。首先,通过系统的文献研究,梳理国内外相关理论与实践成果,明确研究的理论基础与分析框架。在此基础上,研发了《乡村少年语言学习状况调查问卷》和《湖湘文化认知度测评量表》,分别从语言能力与文化认同两个维度建立评估指标体系。

在实地调研阶段,团队通过问卷调查、半结构化访谈、课堂观察等多种方式收集数据。同时,对10名教师、30名家长及60名学生进行深度访谈,获取丰富的第一手资料。在路径实施过程中,团队使用了OMO教学平台,开展为期6个月的干预实验。通过平台自动记录学生的学习行为数据,结合定期进行的表达能力测试、文化认知测评以及作品展示等多种方式,全面评估路径实施效果。

三、双素养提升路径的构建与实施

(一)技术融合路径:构建智能化的学习支持系统

在技术层面,本研究针对乡村地区的实际条件,使用了一套低带宽适应的助学系统。该系统核心包括两个模块:离线智能语音交互系统和湖湘文化数字资源库。语音交互系统采用轻量化设计,可在无网络环境下稳定运行,实时提供表达训练与语言能力培养,有效解决了乡村学校网络信号不稳影响语言训练的问题。资源库系统则汇集了丰富的本土文化资源,包括岳阳楼诗词解析、湘西民间故事、韶山红色经典等三

大类内容,共计收录图文素材、情景对话、互动练习。

在OMO融合层面,研究团队设计了“三阶联动”的教学流程。线上环节由地方高校导师工作室的名师团队,通过线上开展主题式文化教学。线下环节则由本校教师组织实践性活动,如角色扮演、文化手工制作、乡土调查等,将线上输入有效转化为实际输出。智能辅助环节则通过智能推送系统,根据学生的学习数据个性化推荐练习内容,实现“学—练—评”的完整闭环。这种三维一体的教学模式,既保证了教学内容的专业性,又确保了学习过程的持续性。

(二)内容创新路径:开发扎根乡土的文化课程体系

在课程内容建设方面,研究团队秉持“文化为基、语言为用”的原则,系统开发了“文化传薪·语言筑魂”双素养课程体系。该课程以湖湘文化为主线,分为“红色记忆”“非遗技艺”“民俗风情”三大模块。课程的每个单元都包含文化背景介绍、语言表达训练、情景模拟演练和项目任务四个环节,形成完整的教学链条。

在具体实施中,课程采用项目式学习(PBL)方法,设计了系列富有地方特色的实践任务。例如,在“我是湖湘文化小导游”项目中,学生需要分组搜集整理本地文化资料,用规范的语言制作导游词并进行实地讲解;在“寻找身边的非遗”项目中,学生通过采访民间艺人、参观文化场馆、亲身体验传统工艺等方式,深入了解本土非物质文化遗产,并最终调研报告、手工作品展等形式展示学习成果。这种以真实任务为驱动的学习方式,不仅激发了学生的学习兴趣,也促进了语言能力与文化认知的协同发展。

(三)评价优化路径:建立科学的评估反馈机制

本研究突破了传统的单一分数评价模式,构建了涵盖“语言能力”与“文化素养”的双维度评价体系。语言能力评估包括口语表达能力、书面表达能力和学习过程表现三个部分;文化素养评估则采用文化认知问卷、项目任务完成度和文化展示表现等多种方式。这种多元化的评价方式,能够全面反映学生的成长轨迹。在实施过程中,团队特别注重评价的及时性与指导性。通过系统自动采集学习数据,每周生成个性化的学情分析报告,为教师调整教学策略提供依据。

四、研究结果与成效分析

通过为期6个月的“双模驱动”路径实施,本研究在语言能力、文化素养及教师发展等多个维度取得了显著成效。在语言能力方面,参与项目的乡村少年在口语表达的流利度、准确性和逻辑性等方面均有明

显提升。后测数据显示,实验组学生的口语表达能力测评平均分较前测有提升,尤其在情景对话和主题表述等实际应用场景中进步突出。书面表达能力同样得到加强,学生能够更熟练地运用所学语言知识完成文化主题的写作任务。此外,学生的学习态度发生积极转变,对语言课程的兴趣度、课堂活动参与度和主动性显著增强。

在文化素养层面,项目干预效果尤为显著。学生对湖湘文化典型符号的认知广度与深度均有明显扩展,对湖南红色文化、本土非物质文化遗产等内容的了解程度提升明显。文化认知测评结果显示,实验组学生在文化知识掌握、文化理解深度等维度的得到提升幅。更值得关注的是,学生在情感态度方面表现出更强的家乡文化自豪感和认同感,愿意主动承担文化传播角色的学生比例上升。在项目实践活动中,学生通过“湖湘文化小导游”“非遗技艺传承人”等角色体验,不仅加深了对本土文化的理解,更在实践中提升了文化自信与传播能力。

此外,本项目对教师专业成长也产生了积极影响。参与教师在教学设计能力、教学方法创新以及信息技术应用等方面均获得实质性提升。通过为期三个月的系统培训与实践指导,教师对OMO教学模式的理解深度和应用熟练度显著提高,同时,教师的研究意识与反思能力也得到加强,多位教师在此基础上开展了校本教研课题,体现出项目在师资队伍建设方面的持续促进作用。

五、结论与展望

本研究通过构建并实践“双模驱动”路径,证实了该模式在提升乡村少年语言能力与文化认同方面的有效性与可行性。研究结果表明,该路径不仅显著改善

了学生的语言表达能力,还有效增强了他们对本土文化的认知深度与情感认同。更重要的是,本研究探索出了一条教育赋能与文化遗产协同推进的发展路径,为乡村振兴战略下的教育创新提供了可复制的实践范例。

在实践层面,本研究的创新价值主要体现在三个方面:一是开发了适配乡村实际的教育技术方案,为破解数字鸿沟问题提供了具体方法;二是构建了多方协同的实施机制,确保了项目的可持续性;三是建立了科学的评价体系,实现了对教育效果的全方位评估。

本研究将在以下方面继续深入:一是延长追踪研究周期,建立乡村少年发展的长期数据库;二是拓展研究区域,验证路径在不同地区的适用性;三是优化技术平台,提升用户体验与教学效果;四是探索路径在其他学科领域的应用可能性。通过这些努力,我们期望能够在更广范围、更深层次上助力乡村教育的全面振兴,为推进教育公平、传承中华优秀传统文化作出更大贡献。

参考文献:

- [1] 李华,张敏. 后疫情时代OMO教育模式的发展现状与趋势分析[J]. 中国电化教育,2022(5):45-52.
- [2] 王磊. 乡村少年在线教育干预的成效与反思[J]. 教育发展研究,2021,41(10):78-84.
- [3] 张伟. 智能技术在乡村教育中的应用路径探索[J]. 现代教育技术,2023,33(2):60-67.
- [4] Garc í a, O. Culturally responsive teaching in language education [J]. TESOL Quarterly, 2019, 53(4): 895-921.
- [5] Smith, J., & Brown, K. Blended learning in remoteducation: The Australian experience [J]. Journal of Educational Technology,2020,45(3): 234-251.