

家校共育框架下混合式学习社群模式的构建与实践

——以“3T 家庭工作坊”为例

张翠宇¹ 耿佳² 张程程¹ 裴奕暄¹

1. 北京市西城区进步小学; 2. 北京市西城区现代教育信息技术中心

摘要:在教育改革不断深化的大环境下,家校共育已成为提升教育质量、助力学生全面发展的核心要素。本研究紧紧围绕“基于家校共育框架的混合式学习社群模式实践研究”课题展开,深入探究混合式学习在家校共育中的创新应用。在实践中,搭建“3T 家庭工作坊”,构建线上线下融合的学习社群模式,实现家庭与学校教育资源的有效整合。借助“3T 家庭工作坊”的 Think、Try、Teach 环节,促进亲子共同学习、协作实践;线上学习平台提供丰富资源与互动功能,线下组织多样活动,增强学生体验。该模式提升学生学习积极性与实践能力,为家校共育开辟了新路径,也为教育信息化背景下的家校合作提供了全新思路与方法具有理论与实践价值。

关键词: 家校共育; 混合式学习; 学习社群

DOI: 10.65976/3105-4838.2026.02.015

在“互联网+”“AI”蓬勃发展的时代下,教育数字化战略正经历着前所未有的态势。2025年4月教育部等九部门发布《关于加快教育数字化的意见》,《意见》中强调要扩大优质教育资源受益面,建设人人皆学、处处能学、时时可学的学习型社会^[1]。混合式学习作为融合线上线下教学优势的模式,备受教育各部门的关注;而家校共育作为教育体系的关键环节,也在积极探索创新实践路径。如何借助混合式学习社群模式,运用信息化技术构建家校共育新生态,成为推动学生全面发展的重要课题。

一、探索背景与价值,挖掘教育新潜能

家校共育在教育改革持续推进的大背景下日益凸显重要性。2023年1月,教育部等十三部门联合印发《关于健全学校家庭社会协同育人机制的意见》。《意见》指出,学校要把做好家庭教育指导服务作为重要职责,建立健全的家庭教育指导委员会、家长学校和家长委员会,落实家长会、家长开放日等制度。鼓励有条件的学校建立网上家长学校,积极开发提供家庭教育指导资源^[2]。家庭与学校要紧密合作,能形成强大教育合力,为学生打造全方位、多层次的优质教育环境。传统家校共育模式存在沟通壁垒、资源局限等问题,难以契合教育发展需求,探索创新模式迫在眉睫。

本研究致力于丰富家校共育和混合式学习的理论内涵,提供全新理论视角与实践参考,通过研究混合式学习社群模式在家校共育中的内在机制与优势,从

实践角度出发,构建混合式学习社群模式,整合家庭与学校教育资源,拓展教育边界,提升教育质量推动相关发展。同时,激发学生学习内驱力,培养自主学习与实践能力,为学生全面成长筑牢根基。

二、模式构建与实践,搭建教育新桥梁

课题研究积极探寻实施路径与模型,依托模型规划系列项目。2024年11月,对两个班级调研后,确定同步开展“进步少年讲国宝,童心向党赞祖国”“进步少年讲数学,慧眼探数启新知”“进步少年荐好书,书香满园润童心”三个项目。以“进步少年讲国宝,童心向党赞祖国”项目为例,选取中国国家博物馆20件禁止出境展览文物展品,开展混合式学习。组建由校领导、教师、家长共同参与的项目组,为项目推进提供组织保障。在项目筹备阶段,教师团队精心录制项目视频讲解学习意义与制作内容,向学生和家长阐述研究国宝对于传承文化、厚植爱国情怀的重要性,以及视频制作的具体要求与流程。为提升学生的实践技能,前期还组织学生、家长共同学习关于视频剪辑制作方面讲座,重点介绍如何运用AI技术提升视频呈现效果,涵盖豆包、剪映、即梦、可灵等现阶段主流AI动画制作手段。例如,借助剪映的AI智能剪辑功能,能快速梳理素材、生成流畅视频;利用豆包的AI图像生成能力,可创作与国宝相关的精美插画;即梦的AI动画制作能打造生动场景,助力讲述国宝故事,为学生提供了丰富的技术支持,激发了学习者的兴趣。

课题项目: 本文系北京市数字教育研究 2024年度一般课题“基于家校共育框架的混合式学习社群模式实践研究”(BDEC2024YB052)研究成果。

(一) 线上线下相融合, 打造学习共同体

1. 线上学习平台的搭建与应用

在线学习平台是混合式学习社群模式的重要组成部分。学生的学习过程至少有一部分是通过在线进行的, 在线学习期间学生可以自主控制学习的时间、地点、路径或进度^[1]。学校为学生打造专属的应用模块, 每周推送精心设计的学习内容, 涵盖国宝知识讲解、历史记载、历史故事等方面。平台具备互动功能, 支持学生与教师之间的实时沟通。可以在平台上分享自己的学习经验和创意思法, 实现知识的交流与传播。平台还具备评论、互动和答疑等功能, 极大地激发了学习热情, 增强参与度。在“进步少年讲国宝, 童心向党赞祖国”项目中, 学习平台还提供丰富的学习资源。学生不仅可以获取国宝的基本信息, 还能观看教师上传的解读视频以及其他学生分享的学习成果。借助平台的互动功能, 可以讨论与国宝相关的问题, 如探讨红山玉龙造型与早期龙形象的形成过程, 分享对后母戊鼎制作工艺的理解。这种互动式学习打破了时间和空间的限制, 让学生通过交流互动加深对国宝知识的理解。

2. 线下活动的组织与开展

线下活动是混合式学习社群模式的另一重要组成部分。通过采用多种方式激发学生的学习热情和参与度, 为答题正确的学生给予奖励、设置参与时长兑换奖章机制、为项目讲述者颁发证书, 并制作纪念册以增强学生的成就感和归属感。此外, 还组织小组讨论、实地调研、走访参观等活动, 在面对面交流中深化知识理解, 增强实践能力, 将理论知识与实际应用紧密结合。线上线下有机结合为家校活动的开展创造了有利条件。在线平台打破了时间和空间的限制, 使家长能够随时了解学生的学习进度, 参与讨论并与教师沟通; 线下活动则为亲子共同参与提供了机会, 增强亲子关系, 强化家校互动。

在“进步少年讲国宝, 童心向党赞祖国”项目中, 家长可以与孩子一起参与在线学习, 交流经验, 并通过线下参观博物馆, 深入了解文物背后的历史文化遗产, 无缝衔接家校教育, 形成强大的教育合力。在参观博物馆时, 亲子共同观察文物的细节, 聆听讲解, 一同感受历史的厚重。回到家中后, 还可以在平台上分享参观的收获与感悟, 进一步加深对国宝的理解。

(二) “3T 家庭工作坊”, 搭建教育新桥梁

“3T 家庭工作坊”是本研究的创新亮点, 具体包括以下三个环节。

1. Think (思考) 环节

亲子围绕项目主题共同探索。在“进步少年讲国宝, 童心向党赞祖国”项目中, 亲子深入探讨国宝知

识与党史资料, 挖掘历史文化内涵与爱国主义精神。这一环节不仅增进了彼此之间的情感交流, 还营造了浓厚的家庭学习氛围, 使学习成为家庭共同的追求。在研究四羊方尊时, 家长和孩子一起查阅资料, 了解商代的历史背景、青铜铸造工艺以及四羊方尊在古代祭祀礼仪中的作用, 探讨其造型和纹饰所蕴含的文化寓意。在交流过程中, 家长引导如何思考国宝与国家命运的联系, 激发爱国情怀, 同时增进彼此的感情, 让家庭充满浓厚的学习氛围。

2. Try (尝试) 环节

通过分工实践拍摄, 培养亲子协作与学生的实践能力。亲子根据自身优势承担脚本撰写、拍摄、剪辑等工作, 学生在实践中学会了团队协作, 提升了实践技能, 家长也进一步了解了孩子的潜力和特长。在制作关于“滇王之印”金印的视频时, 孩子凭借丰富的想象力撰写脚本, 设计故事情节, 家长则利用自己的摄影技巧负责拍摄, 记录下孩子对金印的讲解和相关历史场景的模拟表演。在后期剪辑阶段, 孩子运用在讲座中学到的 AI 剪辑技术, 添加特效和字幕, 家长给予指导和建议。通过这样的分工合作, 孩子在实践中锻炼了团队协作能力, 提升了视频制作技能, 家长也发现了孩子在创意和表达方面的潜力。

3. Teach (指导) 环节

家长发挥专业优势为孩子提供技术指导。擅长视频剪辑的家长教授孩子剪辑技巧, 历史知识丰富的家长讲解国宝故事。这种深度参与, 充分发挥了家庭在教育中的积极作用, 促进了家校深度合作, 提升了学生的综合素质。有的家长擅长历史, 在孩子制作关于利簋的视频时, 会详细讲解武王伐纣的历史背景、战争过程以及利簋铭文的含义, 更好地理解利簋的历史价值, 丰富视频的内容。擅长视频剪辑的家长, 会教孩子如何运用剪映、可灵 AI、即梦 AI 等 APP, 在制作过程中掌握智能抠图、添加转场效果等, 让视频更加精美, 既提升了视频制作水平, 也实现家庭与学校在教育上的优势互补。

(三) 建立视频审核制度, 确保学习内容质量

视频制作完成后, 首先由家庭自审, 确保内容合规; 然后由教师初筛, 保障教育适配度; 最后由校级终审, 考量意识形态与传播价值。通过层层把关, 为学生提供优质的学习资源。同时, 构建了四级讲堂制度, 整合校内、家长和社会资源。进步讲堂由教师自主申报, 分享教育智慧; 成长讲堂由学生展示学习成果, 记录成长过程; 共育讲堂邀请家长分享家庭教育经验与专业知识; 致远讲堂则邀请教育专家开展讲座, 为学生的长远发展提供专业引领。在“进步少年讲国宝,

童心向党赞祖国”项目中, 共育讲堂邀请对文物研究有深入了解的家长分享自己的见解, 致远讲堂邀请专家讲解文物发掘背后的故事和历史知识, 进一步丰富了学生的学习资源, 拓宽了学生的视野。

三、成果呈现与剖析, 见证教育新成效

混合式学习社群模式实施后, 学生学习热情与能力双提升。线上平台的趣味性与互动性吸引了他们主动参与, 线下活动的实践性与体验性激发学习兴趣。在学习过程中不仅获取了知识, 还通过实践活动锻炼了实践能力与团队协作能力, 综合素质得到了全面提升。在“进步少年讲国宝, 童心向党赞祖国”项目中, 通过线上学习积累了丰富的国宝知识, 线下参与拍摄视频、参观博物馆等活动, 锻炼了沟通协作、视频制作、表达展示等多方面能力。许多学生从最初对历史文化知识缺乏兴趣, 变得主动查阅资料深入研究国宝, 在项目成果展示中, 自信地讲解国宝知识, 展现出良好的综合素养。

(一) 家校共育, 推动合作深度与广度

“3T 家庭工作坊”推动了家校合作迈向新高度。家长深度参与学生的学习过程, 在项目指导与资源共享中, 与学校沟通更加顺畅, 合作更加紧密。这种深度合作营造了良好的学习环境, 有力地促进了学生的全面发展。家长在项目中与孩子共同学习、实践, 与教师积极交流沟通, 提供专业知识支持和技术指导。学校也能及时了解家长的需求和建议, 调整教学策略。例如, 在项目开展过程中, 家长根据自己的经验提出增加线上小组讨论的频次, 学校采纳后, 学生的学习效果得到进一步提升, 形成了家校相互配合、共同育人的良好局面。

(二) 资源升级, 多元整合与高效利用

四级讲堂制度整合了各方资源, 为学生提供了丰富多样的学习素材。学生依据已有学习经验和自身学习能力, 借助主题情境资源支持, 完成知识的建构, 促进学习的真实发生^[4]。既满足了学生多样化的学习需求, 同时拓宽学习视野, 提升了学习效果, 实现学习资源的优化配置。通过教师、家长、专家在不同讲堂的分享, 学生能从多个角度了解国宝知识, 如教师从教育教学角度讲解学习方法, 家长分享自己的研究心得, 专家带来前沿的学术观点。同时, 线上学习平台的资源与线下活动资源相互补充, 为学生提供了全方位的学习体验, 提高了学习效率。

(三) 深耕“3T 家庭工作坊”, 激发无限潜能

未来将持续优化“3T 家庭工作坊”模式。在 Think 环节, 提供更具启发性的主题, 引导亲子深入探究; 在 Try 环节, 增加实践任务的多样性, 全面锻

炼学生的能力; 在 Teach 环节, 鼓励家长分享更多元的技能, 丰富学生的学习体验。通过这些措施, 进一步提升家校合作的质量与效果。例如, 在 Think 环节, 可以引导亲子探讨国宝在当代文化创意产业中的应用, 激发孩子的创新思维; Try 环节增加制作国宝创意手工艺品、编写国宝主题剧本等任务; Teach 环节鼓励擅长艺术设计的家长教孩子制作国宝主题海报, 擅长编程的家长帮助孩子开发国宝知识小程序, 拓展学生的学习领域。

(四) 丰富社群活动, 点亮学习新乐趣

将持续丰富线上线下社群活动。例如, 举办线上知识竞赛、组织线下参观博物馆等。通过多样化的活动形式, 激发学生的学习兴趣与参与热情, 进一步提升学习效果与综合素质。未来可以结合热点文化事件, 举办线上“我是国宝设计师”国宝文创作品创意大赛, 鼓励学生运用所学知识和创意技能, 设计与国宝相关的文创作品; 线下组织学生参观文物修复工作室, 了解文物修复的过程, 增强学生对文物保护的认识, 让学习更加生动有趣。

(五) 构建评价体系, 护航持续发展

建立科学的评价体系是混合式学习社群模式可持续发展的关键。将综合考量学生的学习成果、参与度及家长的参与情况等因素, 定期进行反馈并提出改进建议, 不断优化学习社群模式, 提升教育质量。评价体系可以包括学生的视频制作质量、知识掌握程度、在团队活动中的表现, 以及家长参与项目的积极性、提供指导的有效性等方面。通过定期评价, 发现问题及时调整活动和项目安排, 促进混合式学习社群模式不断完善。

本研究构建基于家校共育框架的混合式学习社群模式, 探索混合式学习在家校共育中的应用。整合家庭与学校的教育资源, 提升学生的学习积极性与实践能力, 深化了家校合作。未来, 将持续完善模式, 优化平台功能与学习资源, 加强沟通协作, 为培养全面发展的学生打造优质的教育环境, 推动教育事业不断向前发展。

参考文献:

- [1] 教育部等九部门关于加快推进教育数字化的意见[J]. 中华人民共和国教育部公报, 2025(04):16-20.
- [2] 教育部等十三部门关于健全学校家庭社会协同育人机制的意见[J]. 中华人民共和国教育部公报, 2023(03):17-21.
- [3] Michael B.Horn 等. 混合式学习: 用颠覆式创新推动教育革命[M]. 北京: 机械工业出版社, 2015.
- [4] 魏皓洁. 小学语文混合式学习教学设计转型策略[J]. 教学与管理, 2022(02):46-48.