

项目式学习驱动下小学语文课堂参与度提升的教学策略

王雪芬

内蒙古包头市青山区自由路第三小学

摘要:小学语文课堂中学生参与度不足,是当前教学改革中的一个比较突出的现象。学生往往在课堂上缺乏积极性,导致语文学习效果受到限制。项目式学习作为一种以问题和任务驱动的学习方式,强调学生在真实情境中合作探究和表达,在一定程度上能够解决这一问题。本文从项目式学习的内涵出发,结合小学语文课堂的具体情况,分析了项目式学习与语文教学的契合性。研究中设计了如“校园故事微刊”“校园微视频”等项目实践,通过案例观察发现,学生在项目活动中表现更为活跃,发言次数增加,合作意识增强,课堂氛围明显改善。本文进一步提出了四个提升策略:一是营造积极氛围,激发学生兴趣;二是明确分工与合作,保证人人参与;三是注重成果展示,增强成就感;四是建立多元评价,关注过程和结果。实践证明,项目式学习在小学语文课堂中能够有效提升学生参与度和学习效果。但也要看到其在课程标准对接、时间安排、教师能力等方面仍存在不足,需要进一步探索和改进。本文的研究为语文课堂改革提供了一个切实可行的参考方向。

关键词:项目式学习;小学语文;课堂参与度;教学策略;实践案例

DOI: 10.65976/3080-0374.2026.07.019

在当代教育改革的背景下,小学语文课堂教学由原来的“知识传授”转向了“能力培养”。但是传统的语文课堂上仍然存在着学生参与度不高、沉默不语、缺乏互动、注意力分散等现象。教师在课堂上花费了大量的时间,但是课堂氛围仍然比较单调,学生的学习兴趣和主动性不高,使语文素养的提高受到限制。因此,怎样有效地提高小学语文课堂的参与度,就成了语文教育实践中的一个重要问题。

项目式学习(Project-Based Learning, PBL)是以真实问题为驱动、以任务完成为目标的一种学习方式,近年来开始被应用于基础教育领域。它重视学生在解决具体问题、完成综合任务的过程中主动建构知识、培养能力、提高合作意识。把项目式学习引入小学语文课堂当中,可以冲破以往单一的“教师讲、学生听”局面,促使学生置身于真实的语文情境之中去探究、去表达、去合作,从而改善学生的课堂参与度和学习成果。

本文以项目式学习驱动下小学语文课堂参与度提升为研究对象,根据笔者在内蒙古包头市青山区自由路第三小学四年级语文课堂上的实践体会,研究怎样通过项目式学习的设计、实施、评价来提高学生在语文课堂中的积极参与程度。文章主要对项目设计原则、课堂组织形式、学生参与方式和效果评价方法进行分析,用具体的案例加以说明。研究目的就是给小学语文教学提供一种可操作、可借鉴的思路,使课堂更具有活力,让学生真正成为课堂的主人。

一、项目式学习与小学语文课堂的契合性

(一)项目式学习的基本内涵

项目式学习是以“问题解决”为教学方式的一种教学方法。基本流程为项目任务提出、学生分组探究、过程指导和资源支持、成果展示和评价。学生在查阅资料、分工合作、动手操作、汇报展示的过程中既可以得到基本知识的掌握,又可以发展出自主学习能力以及团队合作精神。项目式学习比传统接受式学习更重视学生主动性、创造性。

小学语文课堂上的学习内容大多是与生活实际相联系的,即写作训练、阅读理解、口语表达等。将这些学习任务设计成小型项目,学生就会带着目标去学习,从而增强主动参与的意愿。在学习《桥》这篇课文的时候,教师可以设计一个“我们身边的桥”项目,让学生去调查本地的桥梁,拍摄照片、采访居民,最后以小组的形式完成一个“桥的故事”展示。这样一种学习方式既可以让理解课文的思想内涵,又可以培养学生的关注现实、表达自己思想感情的意识。

(二)项目式学习对课堂参与度的推动作用

课堂参与度的提高,一方面要靠教师创造互动的条件,另一方面也要靠学生自身有内在的动力。项目式学习的特点正好可以满足这两个方面的需要。首先,它以“项目驱动”来激发学生的学习兴趣,使学生觉得所学的内容同自己的生活密切相关,进而产生学习的动力。其次,项目式学习重视合作完成,学生必须在小组中担当起一定的角色,否则项目就无法完成,这就迫使他们

必须参与。最后,项目成果展示可以增强学生的成就感、被认可的价值,进而提高学生的参与积极性。

一次四年级语文课例研究的案例就是“校园故事微刊”。教师布置任务,让学生以小组为单位去采访校园里的人(保安、食堂阿姨、同学等),然后写一份采访稿,最后整理成一本小册子。任务一提出,学生就表现出极大的兴趣,纷纷去寻找采访对象。小组内部也产生了自然的分工,有采访的、写稿的、排版的。在整个过程中,学生课堂发言的次数明显增多,积极交流采访的结果,课堂气氛也变得热烈起来。

二、小学语文项目式学习的课堂设计

(一)项目主题的选择与设计原则

项目式学习能否提高课堂参与度,主要看项目主题是否合适。主题要贴近学生的生活,有较强的挑战性,还要和语文课程目标相联系。一般而言,教师在设计项目的时候应该遵守如下三个原则:一是生活化原则,即把项目同学生的日常生活紧密联系起来,从而增强真实感;二是可操作性原则,任务不能过于庞大复杂,需要学生在有限的时间内完成;三是学科融合原则,既要注意到语文核心素养的培养,也要适当渗透其他学科的内容。学习古诗《乡村四月》的时候,教师可以布置“我们的乡村景物诗”项目。学生在课余时间观察家乡或者身边的自然景物,用自己的话来描述,再试着仿写一首小诗。这样一种项目,学生既可以加深对古诗的理解,也可以提高语言表达能力,还可以培养对生活环境的热爱。

(二)项目实施的流程与课堂组织

项目实施一般分为准备、执行、展示、评价四个部分。准备阶段,教师要确定项目目标、分解任务并给予必要的指导和资源。执行阶段,学生按照分工进行探究和创作,教师以引导者的身份给予帮助。展示阶段,学生用各种方式来表现自己的成果,小组汇报、班级展板、微刊物、微视频等。评价阶段,教师需要对学生的各种表现、作品质量、参与情况做出全面评价,促进学生自我反省。以校园微视频为例,教师要求学生以小组为单位,以“我眼中的校园一角”为拍摄主题,制作出一个1分钟的视频,并且配上解说词。课堂上老师先讲解拍摄技巧和解说词的写作方法,然后让学生分组合作完成拍摄、后期制作,最后在课堂上播放成果,让学生相互评价。这样的课堂既让学生动手又让学生动脑,更让学生有强烈的表达欲望。

三、提升小学语文课堂参与度的策略

(一)营造积极的项目氛围

氛围在项目式学习中起着非常重要的作用。教师

要善于激发学生学习的兴趣,给学生提供足够的鼓励和支持。在项目刚开始的时候,用讲有趣的故事、展示精彩的范例等方式引起学生的注意。教师还要尊重学生的个性化的表达,不能轻易地否定学生的观点,而应该用引导、启发的方式来促使学生更进一步的思考。

在笔者一次的人物专访项目中,学生采访的对象是校园里一只流浪猫。开始时教师认为离题,但是后来发现学生写的专访稿有趣味性、语言生动、内容感人。最终这个作品还获得了班级里同学的高度评价。由此可以看出,教师尊重学生的创造性选择可以更好地调动学生参与的积极性。

(二)建立合理的分工与合作机制

项目式学习重视合作,合作的本质就是使每一个学生都承担起自己的责任和角色。小学阶段的孩子缺少自觉分工的意识,没有教师的引导,项目活动就会出现部分学生承担大部分工作,另一些学生处于“旁观者”状态的现象。因此,教师要帮助学生形成合理的分工。

以校园故事微刊为例,一组有四到五个学生。教师在布置任务的时候,可以提出采访、写作、插图、排版、校对等不同的角色。分工使任务更具体化,并且可以使得各个方面的学生找到自己的岗位。有的学生喜欢画画,可以负责插图;有的学生口才好,可以去采访;有的学生文字表达能力强,可以负责写作。于是每一个学生都承担起不能缺少的责任,合作也就更紧密了。

分工过程中还要重视合作意识的培养。小组在课堂上要定期汇报进度,互相交流遇到的问题,不能出现“单打独斗”的情况。合作氛围的形成有利于学生逐渐养成团队精神,而不能只看个人任务。

(三)注重成果展示与多元评价

评价是促使学生不断参与的手段。如果评价方式单一,只看最终作品的好坏,那么一些在过程中付出努力但是结果不理想的学生就会失去动力。因此教师要建立科学的多元评价体系,将过程性评价与结果性评价相结合。

项目活动里可以设立自评、互评、教师评价这三个层次。学生自评主要考察学生在项目中所扮演的角色,即是否按时完成任务、是否参与小组讨论等。互评就是组员之间对彼此的表现进行评价,既可以促使学生认识自身的不足,又可以提高小组成员的责任感。教师评价要全面考虑,既要重视作品质量,也要重视学生合作的态度、参与度、创造性。

在校园故事微刊项目评价表上可以设置内容创意、语言表达、合作态度、参与程度这四个方面的评

价指标。每一个维度都用优秀、良好、一般这三个等级来评分。这种评价方式可以促使学生认识到，课堂参与并不只是完成一份漂亮的作业，更重要的是在过程中学会合作、学会表达。

四、结论

小学语文课堂参与度影响学生语文素养的形成以及综合能力的发展。传统的课堂教学方式过于单一，很难调动学生的学习积极性，而项目式学习以任务为驱动、以合作为基础，可以提高学生参与度。贴近生活的项目主题设计、合理的课堂组织与分工、积极的氛围营造、多元的成果展示与评价，使学生在语文课堂上真正做到学有所思、学有所获、学有所用。

实践表明，在课堂上给学生更多的自主权、参与的机会，会使学生的学习兴趣被激发出来，表达欲望会增强，合作能力、创造力也会得到提高。当然项目式学习也存在项目主题和课程标准不一致、时间安排不合理、教师指导能力差等问题。未来还要在更多的实践中不断摸索、改善。但是可以肯定的是，项目式学习给提高小学语文课堂参与度提供了一条可行的道路，也给语文教学改革带来了新的活力。

参考文献：

- [1] 任潇. 小学语文课堂管理与学生参与度提升研究 [J]. 华夏教师, 2025(18):105-107.
- [2] 杨小青. 互联网时代多媒体技术支持下小学语文高效课堂的构建 [J]. 中国多媒体与网络教学学报(下旬刊), 2025(6):91-94.
- [3] 张婷. 游戏化教学提升小学语文课堂参与度的实践 [C]//2025 素质教育创新发展交流会论文集(下册), 2025:496-497.
- [4] 陈娜. 小学语文教学中提高学生课堂参与度的方法 [J]. 智力, 2025(4):97-99.
- [5] 李志芳. 小学语文课堂互动教学策略与学生参与度研究 [N]. 科学导报, 2025-04-30(B03).
- [6] 李泽晖, 桑国元. 困局与突围: 小学语文项目式学习设计的现实审视与改进路径 [J]. 语文建设, 2025(10): 26-32.
- [7] 蔡思琪. 小学语文跨学科项目式学习实践研究 [J]. 中国教师, 2025(6):113-115.
- [8] 黄文平. “双减”背景下的小学语文项目式作业设计 [J]. 天津教育, 2025(17):113-115.