

唤醒内生动力

——小学英语“教—学—评一体化”评价改革的实践探索

胡茵瑜

清远市清城区清飞小学

摘要：小学英语教学评估长时间处于外部判定模式，难以唤起学生的内在动机。本研究以教、学—评一体化理念为基础，提出评价变革的核心是评价观念的重塑——由评判过往转变为唤醒潜能。该研究搭建三阶内生模型（可见性积累→仪式性确认→表现性外化）以及三条实践准则，为一线教师提供可实施的改革途径。

关键词：小学英语；教学评价；教—学—评一体化；内生动力；三阶内生模型

DOI：10.65976/3105-4838.2026.04.006

一、评价的困境与追问

（一）一个普遍存在的悖论

我国小学英语教学显示出一个引人深思的悖论：教师越频繁地基于考试、排名去督促学生学习，学生反倒越容易丧失兴趣。该悖论的根源在于一种深入人心的评价观念，即把评价局限为针对学习结果的外部判定。在这样的观念里，评价成教学结束之后的最终定论，和学生此刻的努力、微小的进步之间存在着难以逾越的鸿沟。

（二）政策转向与实践落差

《义务教育英语课程标准（2022年版）》明确提出“教—学—评一体化”，强调评价应贯穿教学全过程。然而，当前教师面临三重困境：目标错位（教学与评价割裂）、过程失联（活动与素养发展联动停滞）、反馈封闭（终结性评价主导）。一线教师普遍困惑：知道过程性评价重要，但不知道“怎么做”；“积分”“贴纸”用久了就失效。

（三）本研究的核心追问

怎样的评价，能使三年级孩子于英语学习起始阶段体会到“我可以”？何种评价方式，可使努力得以展现、进步得到确认，让普通的学习行为拥有超越其自身的价值？

二、底层逻辑：从“外部判定”到“生成性评价”的范式转换

（一）“外部判定”范式的三重病症

第一，时间方面显示事后性。评价主要集中于期中、期末时段，学习进程里的每一回尝试都在等待中被埋没。第二，功能方面具备甄别性。评价的主要逻辑为比较和区分，进步本身不会被评价，唯有达到标准才会被关注。第三，心理方面的外部性。学生刻苦

学习并非由于我喜欢英语，而是源于不学就会被扣分。外界评价力度越强，内在动机就越弱。

（二）“生成性评价”的核心理念

本研究提出生成性评价范式，包括三个命题。命题一：评价并非对过往的评判，而是对未来的引领——使学生清楚我可以继续做什么。命题二：评价标准并非外部锚定，而是在过程里共同形成的——一名学生从30分提高到45分，和从95分提高到100分具备同等权重。命题三：评价的作用并非区分好坏，而是见证进步——告知学生：你比昨日的自己更出色。

（三）核心机制：三种心理需求的课堂转化

自我决定理论指出，内在动机激发依赖于三种心理需求：胜任感（我相信我能做到）、归属感（我被群体接纳）、自主感（我的行为是我的选择）。将其“翻译”到课堂：胜任感来自“我的努力被看见”，归属感来自“我的存在被确认”，自主感来自“我的表达有意义”。

三、方法重构：三阶内生模型

本研究提出小学英语教学评价的三阶内生模型。

（一）第一阶：可见性积累——让努力被量化为“成长的证据”

抽象的努力难以持续激励行为，但可视化的积累可以。

策略：行为的微观化拆解（将“学好英语”拆解为可记录的具体行为）→价值的符号化转化（印章、贴纸、积分）→积累的轨迹化呈现（存折、成长档案）。

【实践例1】“英语心愿存折”操作示例

以人教版PEP三年级上册Unit 3 Look at me!为例，教师为每位学生准备一本“英语心愿存折”。课堂中建立以下赋分规则。

表 1

行为类型	数量
主动举手回答问题	1个/次
听写全对	2个/次
帮助同伴	1个/次
课后主动朗读	1个/次

每节课结束后,学生排队到讲台前加盖当堂获得的印章。每周五放学,学生打开存折“数一数这周得了几个”。一位三年级学生曾对老师说:“老师,我这周得了15个章,比上周多了3个!”——这句话背后,是学生亲眼见证了自己成长的轨迹。

印章本身没有魔力,魔力在于它让一个孩子在一天结束时可以翻开存折,“看到”自己今天做到了什么。



图 1 英语心愿存折

(二) 第二阶: 仪式性确认——让进步被赋予“公共的意义”

私下的认可带来短暂满足,公共的确认产生持久身份认同。

策略: 分层化的认可结构(卓越奖+进步奖)→象征化的奖励设计(手写寄语奖状)→公开化的确认仪式(全班见证、家长群传播)。

【实践例2】“月末表彰大会”操作示例

每月的最后一节英语课设为“表彰时刻”,设立以下奖项。

卓越奖: 本月积分排名前5名;

进步奖: 本月积分增幅最大的5名(与上月相比);

合作奖: 小组积分最高的全组成员;

创意奖: 表现性作业最富创意的3名。

表彰流程为: 全体起立→教师宣读获奖名单及获奖理由(必须指向具体行为)→获奖者上台→教师颁发手写奖状(如“To Xiaoming: Your pronunciation is

getting better and better! January 2026”)→全班鼓掌→合影留念→照片发家长群。

一位获得“进步奖”的后进生曾在日记中写道:“这是我第一次在英语课上拿到奖状,妈妈看到群里的照片,晚上给我做了红烧肉。”——仪式感的本质,是让进步从“我知道”变成“大家都知道”。

仪式的作用是让学生从“我有多少分”转向“我是一个被认可的学习者”。

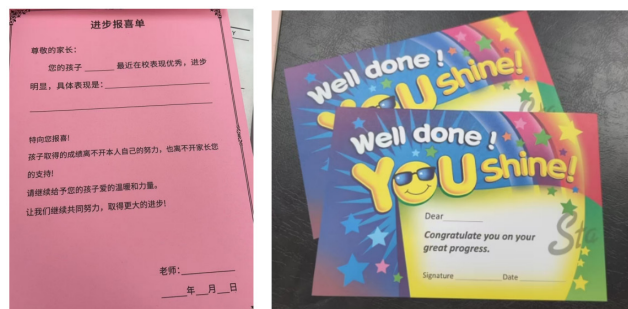


图 2 进步报喜单、进步表扬信

(三) 第三阶: 表现性外化——让学习成为“意义的表达”

当学生用所学语言表达自己的理解与创造时,学习从“完成任务”变为“表达自我”。

策略: 任务的情境化设计(开放任务)→产出的个性化呈现(允许不同表达方式)→作品的社会化传播(获得“观众”)。

【实践例3】“动物朋友介绍会”操作示例

在学完 Unit 4 We Love Animals 后,教师布置以下作业。

任务情境: “动物园要招募小小解说员,请你用一种自己喜欢的方式,向大家介绍一种动物。”

可选形式:

录制30秒视频(用“What’s that? It’s a...”介绍动物玩偶或图画);

制作一张动物单词卡(画出动物+写英文单词+一句介绍);

课堂现场表演(模仿动物动作+英文介绍)。

评价标准(提前告知学生):

★能说出动物名称;

★★能完整使用“It’s a...”;

★★★能加入动作、表情或额外信息。

一位平时沉默的女生选择了介绍自己的宠物仓鼠,她录了一段视频,视频最后说“I love my hamster”,全班观看时自发鼓掌。这位学生的妈妈后来告诉老师:“她在家练了十几遍,说要让同学看到最好的她。”

当一个孩子用英语介绍自己亲手制作或喜爱的东西时，他体验的不是“做作业”，而是“用英语做一件属于我的事”。

任务主题：我这样学习
 任务说明：学生面对镜头，展示一种感官或工具如何帮助自己学习（如用手指着书阅读、用耳朵听录音、用电脑查资料等）。
 使用句型：“I can +动词 with my +身体部位.” “What helps you learn?”
 （最后向观众提问）。至少说出4个完整句子。
 拍摄要求：
 横屏拍摄，背景整洁，光线充足
 声音响亮，发音清楚
 可拿着时间规划表进行介绍。
 时长：不少于30秒。



扫码上传视频

任务主题：我的时间我做主
 任务说明：用英语介绍自己的五一时间安排。
 使用以下句型：① It's ... o'clock. ② It's time to/for ...
 拍摄要求：
 横屏拍摄，背景整洁，光线充足
 声音响亮，发音清楚
 可拿着时间规划表进行介绍。
 时长：不小于2分钟



扫码上传视频

图3 视频作业布置图

（四）三阶模型的内在关系

三阶螺旋上升：第一阶提供日常动力（“我每天都在成长”），第二阶提供节点强化（“我的成长被看见”），第三阶提供深层驱动（“我能用英语表达自己”），三者相互支撑、彼此增强。一个在“表现性外化”中体验到成就感的学生，会更主动投入日常学习，从而获得更多“可见性积累”；而“仪式性确认”则是对整个循环的周期性强化。

四、实践法则：三阶模型的操作化转化

（一）法则一：过程量转化为成长感——“一课一印，一页一兑”

将每一个值得认可的学习行为，在行为发生的当时转化为可触摸的符号化标记。

【实践例4】“印章存折”日清周结制

某班采用“日清周结”操作法，具体如下。

日清：每节课每位学生桌面放置印章存折，课中获得印章即时加盖。

周结：周五统计本周印章总数，达到32个印章的学生可获得“兑换卡”一张（可选：奖品兑换卡、礼品兑换卡、免作业卡、免背诵卡）。

兑换阈值32个的设计依据是——平均每天获得

3~4个印章，一周5天恰可达到，既不太容易（防止价值感稀释），也不太困难（防止目标遥不可及）。一位教师反馈：“有个孩子为了攒够32个章兑换‘免作业卡’，连续两周每天主动找我读课文。”

此法则的核心不是“印章”或“存折”这些具体载体，而是“行为—标记—积累—达成”这一闭环结构。任何能够实现即时记录、可视积累、周期兑现的工具均可替代使用。



图4 印章兑换权限卡



图5 存折收集印章

（二）法则二：外部激励转化为身份认同——“分类表彰，仪式确认”

将积分兑换的物质或精神奖励，转化为对学生特定身份的公共确认。

【实践例5】“身份徽章”体系设计

某老师设计了一套“英语身份徽章”体系，学生达到相应标准后可获得佩戴资格。

表 2

徽章名称	获取条件	身份内涵	佩戴期限
朗读之星	连续一周每天提交朗读作业	“我是坚持者”	1 周
词汇小达人	单元听写平均 95 分以上	“我是挑战者”	1 单元
进步勇士	本月积分增幅进入班级前 5	“我是超越者”	1 月
英语小使者	完成一次表现性作品获“卓越”评级	“我是创造者”	1 学期

仪式流程：每周一晨读时间举行“徽章授予仪式”——全体起立→教师宣读获得者名单及具体事由→获得者上台→全班喊出对应身份（如“进步勇士！超越自己！”）→佩戴徽章→合影。

一位获得“进步勇士”徽章的学生，连续一周佩戴不舍得摘下，课间主动用英语与同学打招呼。徽章的物质价值几乎为零，但其“符号价值”使佩戴者时刻处于“我是英语学习者”的身份认同中。

此法则的核心不是“奖状”或“徽章”，而是“差异化标准+象征物设计+公共仪式”三者的结合。

（三）法则三：任务完成转化为意义表达——“做一件自己的作品”

作业设计从“封闭式作答”转向“开放式表达”，让学生在运用语言的同时留下可被看见和分享的产出。

【实践例 6】“主题作品展”常态化操作

某教师在每个单元结束后，设置一次“主题作品展”。

Unit 1 Hello! 作品：制作“英文姓名卡”，向全班介绍自己；

Unit 2 Colours 作品：绘制“彩虹图”，用英文标注每种颜色；

Unit 3 Look at me! 作品：设计“怪物朋友”，用英文描述五官（“It has three eyes...”）；

Unit 5 Let's eat! 作品：制作“清远美食名片”，与向游客介绍。

操作流程：周一布置任务并展示评价标准→周三提交作品→周四课堂分享（每位学生轮流展示，每人 1 分钟）→周五作品上墙（教室后墙设为“英语作品长廊”）→家长会邀请家长参观。

一位学生为完成“清远美食名片”任务，主动查阅了“多汁的”“脆的”等超纲词汇，并在作品旁边附上了单词表。教师评价：“这比任何一次抄写作业都有价值，因为这是她自己想学的。”

此法则的核心不是“手工”或“视频”的具体形式，而是“情境任务+可见产出+社会观众”三者构成的闭环。任何能够让学生“用英语做一件属于自己的事”

的任务形式，均符合此法则。

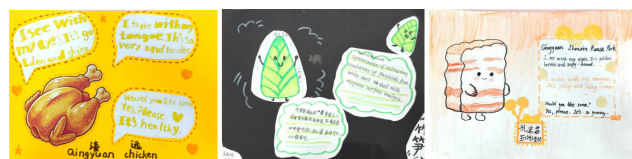


图 6 学生“清远美食名片”作品

五、结论：评价即生长

评价改革并非将考试变为积分，也不是把分数改成印章。真正的改革在于：使评价从对过去的审判转变为对未来的召唤，从外部施加的判定转变为内生发的生长力量。

三阶内生模型恰是这一理念的具体显示：通过可见性积累建立我在成长的胜任感；依靠仪式性确认建立我被认可的归属感；凭借表现性外化建立我能创造的自主感。三项实践规则——一课一印，一页一兑、分类表彰，仪式确认、创作一件自己的作品，给一线教师提供了可迁移的操作方案。

评价变革的终极目标，并非创造更精密的评分系统，而是让每个处于英语学习起始点的孩子体会到：我的付出被留意到；我的提高被认可；我用英语完成的那件独属于我的事，被众人赞许。如此，方为教、学一评一体化的深刻内涵。

参考文献：

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准 (2022年版) [S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 王蔷, 胡亚琳. 核心素养背景下英语教学评价改革的路径与策略 [J]. 中小学外语教学, 2022.
- [3] 毛洁, 龙宝新, 袁德润. “教—学—评”一体化的逻辑检视与解困之道 [J]. 课程·教材·教法, 2025, 45(12):70-74.
- [4] 粟丹. 小学英语教师课堂评价素养发展研究 [D]. 上海: 上海师范大学, 2022.
- [5] Deci E L, Ryan R M. Self-determination theory [J]. American Psychologist, 2000.
- [6] Black P, Wiliam D. Assessment and classroom learning [J]. Assessment in Education, 1998.