

新时代中国共产党文化建设的重点领域与发展方向

周琼

罗定职业技术学院

摘要：新时代中国共产党文化建设是推动中国特色社会主义事业全面发展的重要内容，也是实现中华民族伟大复兴中国梦的核心支撑。文化作为国家的精神命脉，不仅承载着价值观念的塑造和民族精神的凝聚，更直接影响国家的软实力与国际竞争力。本文基于新时代的发展要求，从文化建设的重要性与指导思想、重点领域、发展方向以及保障措施等方面展开研究。文章首先阐释了文化建设在增强国家文化自信、满足人民美好生活需要、促进社会和谐以及提升国际影响力等方面的战略意义；其次深入分析了弘扬社会主义核心价值观、传承中华优秀传统文化、发展社会主义先进文化、推动文化创新与科技融合、加强网络文化建设等重点领域；再次探讨了以人民为中心、推动文化事业与产业协调发展、深化体制改革、扩大中华文化国际影响力的发展方向；最后提出了通过制度完善、人才培养、市场监管等措施为文化建设提供保障。研究认为，新时代中国共产党文化建设必须在坚持传统与创新并举的基础上，全面提升文化软实力，为实现社会主义文化强国奠定坚实基础。

关键词：新时代；中国共产党；文化建设；核心价值观；文化创新

文化是一个国家和民族的灵魂，是社会发展的精神动力和文明进步的重要标志。中国共产党自成立以来，始终高度重视文化建设，把文化建设与经济建设、政治建设、社会建设和生态文明建设并列为中国特色社会主义事业总体布局的重要组成部分。进入新时代，随着我国社会主要矛盾的转化，人民日益增长的美好生活需要不仅集中在物质层面，更体现在对精神文化的多元诉求之中。文化建设既是满足人民精神需要的关键，也是增强国家软实力和国际影响力的重要支撑。

新时代中国共产党文化建设的任务更加艰巨和复杂，一方面需要坚守马克思主义的指导地位，确保社会主义先进文化的前进方向；另一方面要在文化多样性与全球化背景下，推动中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展，并不断提升文化创新能力和文化产品的国际竞争力。在此基础上，还必须注重文化体制改革，完善文化治理体系，推动文化事业与文化产业协调发展，形成可持续的繁荣格局。

本文将围绕新时代中国共产党文化建设的重要性与指导思想、重点领域、发展方向以及保障措施四个方面展开论述，结合具体案例和实践经验，深入探讨文化建设的战略路径与现实意义，力求为新时代中国特色社会主义文化强国建设提供系统性分析和理论支撑。

一、新时代中国共产党文化建设的重要性与指导思想

（一）新时代文化建设的战略意义

新时代文化建设对于实现中华民族伟大复兴具有

全局性和战略性意义。首先，它是增强国家文化软实力的关键。通过弘扬中华优秀传统文化、发展社会主义先进文化，可以形成凝聚人心的价值体系，增强文化自信，为国家发展提供精神动力。其次，它是满足人民美好生活需要的重要途径。在经济社会快速发展的背景下，人民对多样化、优质化精神文化产品的需求持续增长，文化建设成为提升生活质量的必然要求。再次，文化建设还是构建和谐社会的重要支撑。社会主义核心价值观通过教育、宣传和实践融入社会生活，能够有效促进社会稳定与团结。最后，文化建设还是提升国家国际影响力的重要手段。通过文化交流与合作，中国可以在全球范围内展示独特文化魅力，提升话语权和形象。

（二）新时代文化建设的指导思想

新时代中国共产党文化建设以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的基本路线，坚持以人民为中心，坚持社会主义先进文化前进方向，坚持中国特色社会主义文化发展道路。在实践中，这一指导思想既体现在弘扬社会主义核心价值观，也体现在中华优秀传统文化的传承与创新。例如，通过“一带一路”倡议，中国在经济合作的同时加强文化交流，推动了跨文化互鉴与合作。在文化体制改革方面，通过优化市场结构、激发企业活力和建立健全人才机制，为文化产业和文化事业的协调发展提供了坚实基础。

（三）新时代文化建设的基本原则

新时代文化建设的基本原则要求坚持正确的政治方向、价值取向和审美取向。具体包括：弘扬社会主

义核心价值观,将其融入社会生活和制度保障;推动中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展,如利用数字化手段保存古籍、开发互动教育软件;发展社会主义先进文化,结合时代需求推动文化与科技深度融合;加强网络文化建设与管理,净化网络环境,保护青少年身心健康。这些原则不仅确保文化发展的正确方向,也为文化建设提供了制度化保障。

二、新时代中国共产党文化建设的重点领域

(一) 弘扬社会主义核心价值观

社会主义核心价值观是新时代文化建设的灵魂。它涵盖了富强、民主、文明、和谐,自由、平等、公正、法治,爱国、敬业、诚信、友善等价值理念。这些理念不仅体现在政策和制度层面,更通过教育、媒体和文艺作品深深融入民众生活。例如,电影《我和我的祖国》通过普通人的视角展现国家发展成就,票房和口碑的成功显示了人民对爱国主题的共鸣。这表明,核心价值观通过文化产品的生动表现,能够有效引导公众形成共同的情感认同和价值追求。

(二) 传承中华优秀传统文化

中华文化积淀深厚,其哲学思想、道德观念和艺术成就对当代社会依然具有重要意义。新时代文化建设强调“创造性转化、创新性发展”。例如,传统节日如春节和中秋节通过现代传播方式在全球范围内获得广泛关注,舞龙舞狮、灯会等活动成为传统与现代结合的文化盛宴。同时,非物质文化遗产如京剧、昆曲、传统手工艺通过数字化保存与传播,使其在现代社会中焕发新活力。传承传统文化不仅是历史延续,更是文化自信的重要来源。

(三) 发展社会主义先进文化

社会主义先进文化是凝聚共识、引领社会的核心力量。通过电影、电视剧、网络文学等载体,社会主义核心价值观被具象化为公众可感知的文化产品。例如,《战狼2》以其激昂的爱国主题和国际化视角,成为中国电影工业的重要标志,也彰显了先进文化的引领作用。发展先进文化必须坚持创新导向,推动内容与形式的多元化,以满足不同群体的需求。

(四) 推动文化创新与科技融合

信息技术的迅猛发展为新时代文化建设注入了全新动力,推动文化创新与科技深度融合成为大势所趋。虚拟现实(VR)、增强现实(AR)、大数据和人工智能等新兴技术,不仅改变了文化的生产方式,也极大丰富了文化传播的渠道与形式。数字博物馆、在线展览和云端演出,让公众能够突破时空限制接触到优质文化资源,提升了文化服务的普及性与便捷性。同时,

大数据与人工智能的应用,使文化产业能够更加精准地把握受众需求,提供个性化和高质量的文化产品,从而增强了文化消费的多样性与灵活性。尽管数字化过程中存在传统技艺可能边缘化的风险,但若能合理利用科技创新,不仅能实现文化遗产的有效保护与再生,更能为传统文化赋予新的生命力与表现形式。

(五) 加强网络文化建设与管理

网络文化已成为新时代文化建设的重要前沿领域。中国网民规模庞大,互联网舆论场的健康发展直接关系到社会思想意识的引导与凝聚。构建积极健康的网络文化生态,需要在内容生产、制度建设与人才培养等方面同步发力。一方面,通过网络平台大力传播社会主义核心价值观和积极向上的文化内容,可以有效抵制消极思潮和不良信息;另一方面,应不断健全相关法律法规,强化对网络内容的监管与治理,营造清朗有序的网络空间。此外,还应重视网络文化人才的培养和激励,鼓励原创内容生产,推动网络文学、网络艺术和数字创意产业繁荣发展。实践表明,诸如网络文化节、网络文学大赛等活动,不仅激发了广大创作者的热情,也增强了原创作品的影响力和网络文化的生命力。由此可见,推动科技与文化的深度结合,并加强网络文化建设与管理,是新时代中国共产党文化建设的两大关键着力点,对于提升国家文化软实力和塑造良好社会氛围具有深远意义。

三、新时代中国共产党文化建设的发展方向

(一) 坚持以人民为中心的发展思想

文化建设的根本目的是满足人民群众的精神文化需求。新时代强调以人民为中心,要求在文化成果的创造与分配上实现共享。例如,在传承传统文化时,不仅要保护历史遗产,更要使其与当代生活相结合,让人民在日常生活中自然感受到文化的熏陶。在推动核心价值观的普及时,也需要将其落实到社区活动、学校教育和公共政策中,使价值观成为日常生活中的内在力量。

(二) 推动文化事业与文化产业协调发展

文化事业与文化产业是互为补充的两翼。文化事业如公共图书馆、博物馆等,承担公共服务职能;文化产业如电影、音乐、出版等,侧重市场化发展。两者协调发展才能实现文化的全面繁荣。近年来,我国文化产业增加值已占GDP的4%以上,显示出重要地位。要通过政府购买服务、设立基金等方式支持事业发展,同时鼓励产业创新,确保社会效益与经济效益的平衡。

(三) 深化文化体制改革

文化体制改革的核心在于解放和发展文化生产力。通过优化管理体制、引入混合所有制、鼓励民营

资本参与等方式,可以提升文化产业竞争力。利用大数据、人工智能等技术手段,可以精准把握文化消费趋势,提高文化供给的个性化水平。同时,应完善产权交易平台和法律法规体系,为文化资产的流转和增值提供制度保障。

(四) 扩大中华文化国际影响力

在全球化背景下,中华文化的国际传播力直接关系到国家软实力的提升。孔子学院的设立、“一带一路”文化交流、电影和艺术展览的海外推广,都是有效的路径。例如,《流浪地球》在海外市场的成功,不仅带来了经济效益,更让国际社会对中国科幻文化有了新的认知。通过不断加强国际文化交流与合作,中国文化在世界舞台上正展现出更广阔的影响力。

四、结论

新时代中国共产党文化建设是在国家现代化进程和全球化背景下提出的系统性战略任务。文化建设的重要性体现在增强国家软实力、满足人民精神需求、促进社会和谐、提升国际影响力等方面。指导思想强调以习近平新时代中国特色社会主义思想为核心,坚持以人民为中心,坚持先进文化发展方向,坚持创造性转化和创新性发展。

在重点领域上,文化建设着力于弘扬社会主义核心价值观、传承中华优秀传统文化、发展社会主义先进文化、推动文化与科技融合、加强网络文化建设。发展方向则指向人民共享、事业与产业协调发展、深化体制改革以及扩大国际影响力。为实现这些目标,需要在制度保障、人才培养、市场监管、文化创新等方面不断探索。

未来,随着信息技术的发展和全球文化交流的加深,中国共产党文化建设将面临新的机遇与挑战。只有坚定文化自信,坚持文化创新,才能推动中华文化在新时代焕发更加强大的生命力,为实现中华民族伟大复兴提供源源不断的精神力量和文化支撑。

参考文献:

- [1] 秦玲. 新中国成立75年来文化建设发展历程、主要成就与基本经验[J]. 观察与思考, 2024(11): 65-80.
- [2] 张抒聿, 徐成芳. 习近平关于“中国共产党的文化领导权”的重要论述阐释[J]. 暨南学报(哲学社会科学版), 2024, 46(9): 1-12.
- [3] 杨凤城, 齐卫平, 郑要, 等. 习近平文化思想研究(笔谈)[J]. 理论与改革, 2024(6): 1-17.
- [4] 唐皇凤, 覃之桢. 中国共产党文化建设话语的历史演进——基于党的八大至二十大报告的文本分析[J]. 中南民族大学学报(人文社会科学版), 2024, 44(10): 22-34+182.
- [5] 梁志勇. 新时代建设文化强国的演进逻辑、重要意义与实践路向[J]. 渭南师范学院学报, 2024, 39(10): 29-37.
- [6] 王目星. 习近平文化思想的内在逻辑[J]. 陕西社会主义学院学报, 2024(4): 16-22.
- [7] 张浩, 林孜行. 新时代坚持党的文化领导权的资源、动力与路径[J]. 中国浦东干部学院学报, 2024, 18(5): 120-129.
- [8] 胡宇喆, 胡伯项. 新时代中国共产党推进国家文化软实力建设的路径[J]. 湘潭大学学报(哲学社会科学版), 2024, 48(5): 99-105.