

高等教育国际化背景下的跨文化交流能力培养研究

邓荣榜 冉玲濛 马瀚江

昆明城市学院

摘要：全球化推动下，高等教育国际化成重要趋势，跨文化交流能力作为学生适应全球化环境的重要素质，成为高等教育不可忽视的培养目标。本文基于这一背景，探讨其定义、构成及培养的重要性，分析高校培养中存在的课程体系不完善、学生跨文化意识薄弱等问题，并提出优化课程设置、加强跨文化意识培养等策略，为高校培养复合型人才提供参考。加强此能力培养可提升学生学术交流水平与国际职场竞争力，推动高等教育国际化。

关键词：高等教育国际化；跨文化交流；能力培养

一、绪论

（一）研究背景与意义

全球化加速，国际化成高等教育趋势，体现于国际合作及跨文化互动。跨文化交流对大学生融入全球化社会意义重大，其需具备跨文化沟通能力，不限于语言，更包括文化理解等。因此，如何在高等教育中培养此能力成关键。目前，多国高校已采取措施，但仍面临教育模式单一等挑战。研究此能力培养具重要理论与实践意义：

理论：丰富跨文化交际理论，推动学科发展及多学科融合创新。

实践：中国国际化加速，培养此类人才是高等教育核心目标之一，有助于学生适应全球化及高校教育质量提升。

社会：培养此类学生可促进国际文化交流合作，学生能成文化传播桥梁。探讨培养路径有助于育人、教育改革创新及提升国家竞争力。

二、跨文化交流能力概述

（一）跨文化交流能力的定义与构成

跨文化交流能力指个体在不同文化背景下有效沟通、理解、适应与互动的能力，要求识别并理解文化差异，尊重包容他者文化，在多文化环境中交流合作。它不仅体现为语言能力，还涉及文化理解、情感认知、行为适应等多方面。其核心要素包括语言能力（清晰传递信息）、文化意识（理解文化差异深层原因）、情感共鸣与情商（尊重不同文化情感表达）、跨文化适应能力（调整行为减少冲突）。这种能力需长期积累培养，全球化背景下，它已成为人才培养重要指标，在高等教育中关乎学生个人发展及国家社会国际交往的竞争力。

（二）跨文化交流能力的构成

跨文化交流能力是多维度、复合型概念，核心构成要素如下：

一是文化意识与敏感性，指个体对文化差异的敏感自觉，能理解和辨认不同文化行为等，缺乏它会导致沟通失败，培养其文化意识是重要任务。

二是语言能力与跨文化表达，语言能力是基础，能准确传信、避免沟通障碍，跨文化表达还要求理解不同文化话语习惯等，理解语言背后文化内涵很关键。

三是情感共鸣与跨文化情感管理，情感共鸣指理解尊重他人情感表达甚至产生共鸣，不同文化情感表达方式不同，跨文化情感管理要求识别调适情感反应，避免误解冲突，有助于构建信任、促进文化理解合作。

三、高等教育国际化背景下的跨文化交流能力培养存在的问题

（一）跨文化交流课程体系不完善

高等教育国际化背景下，跨文化交流能力培养是高校教育重要部分。但当前很多高校开展跨文化交流教育时，面临课程体系不完善问题，缺乏或不合理的设计使学生难获系统全面学习体验，现有课程内容片面，侧重语言技巧或文化知识传授，忽视整体培养。且课程缺乏跨学科整合，多由外语或国际关系学科单独开设，心理学等知识未有效融入，学生难从多维度分析解决问题。同时，教学方法和形式局限大，传统课堂重教师主讲、学生被动接受，缺乏互动和情境模拟，而实践互动式教学方法如模拟场景等在现有体系中稀缺。

跨文化交流课程目标设定常不明确，部分高校课程内容与国际化发展目标不匹配，缺乏系统规划和整体设计，目标宽泛难针对学生需求细化，致学生学后仍觉能力不足，无法将知识用于实际。根本问题在于

课程设置不科学、教学方式单一、学科整合不够、目标模糊,使学生难形成系统全面的跨文化交流能力,高校培养国际视野复合型人才的目标也难达成。

（二）学生的跨文化意识较为薄弱

高等教育国际化背景下,学生跨文化意识薄弱影响跨文化交流能力培养。跨文化意识是对文化差异的认知、理解及互动中的敏感与尊重,但许多学生面对不同文化有局限性,缺乏深入理解和适应能力。其跨文化意识多局限于外部文化表象,课程和活动也常强调表面现象,忽视价值观等深层次探讨,导致学生实际交流中易误解冲突,难融入他者文化。此外,部分学生对跨文化交往兴趣低、重视不够,缺乏主动学习探索动机,一些学生态度消极、有刻板印象,面对跨文化交流易抗拒,缺乏开放心态接纳不同文化观念。学生跨文化意识薄弱的主要表现,见表 1。

跨文化意识薄弱,既影响学生与不同文化背景者有效交流,也制约其未来国际化工作环境下的工作能力。当下全球化加深,跨文化交流是职业发展关键能力。所以,培养学生具敏感度、尊重性与包容性的跨文化意识极为重要。但当前教育体系在此方面努力不足,需从根本上增强学生跨文化理解认知,助其克服狭隘文化视野,形成全面开放的文化态度。

（三）缺乏系统的跨文化沟通技巧训练

高等教育国际化背景下,跨文化沟通技巧培养未获足够重视,许多学生实际交流中面临困难。跨文化沟通不仅是语言能力体现,还涉及文化差异识别、理解与适应,有效技巧能助学生清晰沟通、避免误解冲突。但当前高校课程设置缺乏系统化训练,学生虽有一定语言能力,却缺乏跨文化情境应用技巧,包括语境、语气、非语言符号运用及适当交流方式。且学生对文化差异缺乏系统了解,难以调整沟通方式,常忽略非语言沟通作用,无法充分展示沟通能力。此外,跨文

化沟通技巧培养常局限于某些学科,缺乏跨学科整合,多集中在外语学科,未与社会学等结合,学生难以全面理解其复杂性,难以在真实国际交流中有效沟通。学生在跨文化沟通中存在的主要问题,见表 2。

当前教育体系在跨文化沟通技巧训练上缺口大。虽部分学校意识到其重要性并开课,但许多课程仅重语言知识,忽略文化差异理解、沟通情境把握、非语言沟通运用等关键要素,导致学生实际跨文化交流中常遇困难,难以应对复杂情境。因此,跨文化沟通技巧系统训练亟需更多关注与加强。

四、完善高等教育国际化背景下的跨文化交流能力培养策略

（一）优化课程设置,整合跨文化教育内容

高等教育国际化背景下,优化课程设置、整合跨文化教育内容是提升学生跨文化交流能力的关键策略。当前高校跨文化教育课程孤立碎片化,多集中于语言学习和文化介绍,缺乏系统整体性,需将其贯穿教育体系,形成综合连贯课程体系。跨文化教育应涵盖文化学、社会学等多学科领域,通过融入这些学科知识,助学生全面理解文化差异及其影响。跨学科课程设计可让学生多角度理解跨文化交流,培养深入跨文化敏感性。同时,跨文化课程设置应注重实用实践性,将理论知识与实际操作结合,如外语教学增加模拟对话等练习,还可开设专题讲座等活动,让学生在实际行动中检验所学,提升跨文化沟通能力。

（二）加强跨文化意识的培养

跨文化意识是个体在跨文化情境中识别、理解并尊重差异的能力。高等教育国际化下,培养其至关重要。学生要适应多元文化,高校应通过课程、活动等增强学生跨文化认知与敏感度,如开基础课、鼓励国际交流。实践如国际交换生项目能强化意识、克服偏见。培养需注重反思与批判性思维,高校应助学生从认知、情感、

表 1

问题类别	具体表现
文化理解浅显	只停留在文化表象层面,缺乏对文化深层次内涵的理解。
自身文化局限性	常常以本国文化为标准,难以理解和接纳其他文化的多样性。
跨文化交流兴趣不足	对跨文化交流缺乏积极性和兴趣,倾向于忽视跨文化交流的重要性。
文化偏见和刻板印象	对外部文化存在误解,容易形成负面的文化刻板印象。

表 2

问题类别	具体表现
沟通技巧单一	只重视语言表达,忽视了非语言沟通和文化适应性。
文化差异敏感性不足	无法识别并适应不同文化的沟通习惯与差异,容易引发误解。
沟通方式缺乏灵活性	在跨文化情境中未能灵活调整沟通方式,导致交流不畅。
缺乏跨学科整合	课程内容多集中在语言表达,缺乏跨学科知识的融入。

行为三方面提升跨文化意识,为学习、职业发展及全球视野、责任感形成奠基。

高等教育国际化中,培养跨文化沟通技巧也重要。高校应开展专项培训,助学生应对文化差异,掌握交流原则与技巧,包括语言、非语言沟通及文化适应。语言培训可模拟场景让学生调整表达;非语言培训让学生通过观察等增强交流;培训还应注意情境变化,培养学生应变能力,减少冲突误解。

(三) 拓展国际交流渠道,增加学生实践机会

为提升学生跨文化交流能力,高校应拓展国际交流渠道,提供更多国际化实践机会,这包括积累实际跨文化交流经验。通过海外交换生、短期交流、海外实习、国际志愿服务等实践,学生能在真实国际化环境中锻炼跨文化沟通能力。国际交流项目让学生与不同文化背景者互动,助其理解适应文化差异,提升外语能力,学会多元文化环境中的沟通合作。跨文化合作项目能让学生感受不同文化合作方式等,提高跨文化沟通协作能力。增加国际实践机会可培养学生跨文化适应能力,海外实习让学生接触国际化职场环境,积累经验,提升竞争力;海外志愿服务让学生深入了解不同地区社会文化等,建立跨文化友谊与国际网络,为进入国际化工作环境打基础。拓展交流渠道、增加实践机会能激发学生跨文化交流潜力,使其更具国际视野和综合竞争力,促进高等教育国际化发展。

五、结语

高等教育国际化下,培养跨文化交流能力的学生是高校要务。本文指出当前培养问题,提出优化课程等多方面改进策略。虽面临挑战,但高校正加强建设,未来会更注重培养学生相关能力,助其在国际环境中有效合作。

参考文献:

- [1] 林恩逸. 浅谈体育活动在促进平等跨文化交流中的作用——以2022年卡塔尔世界杯开幕式某节目表演为例[J]. 体育世界, 2024(10): 43-45.
- [2] 李丽. 在北海道“看见”广东 电影架起跨文化交流桥梁[N]. 羊城晚报, 2024-10-20 (A05).
- [3] 骆春晖, 贾丽娜. 跨文化融合共进 强合作共谱新篇——中色卢安夏成功举办“美丽中国行”跨文化交流主题活动[J]. 中国有色金属, 2024(20): 52-53.
- [4] 刘芳. 《百年孤独》中文译本在语文教育中的跨文化应用[J]. 汉字文化, 2024(19): 178-180.
- [5] 谭婷婷. 智能媒体在语言交流平台中促进跨文化理解的作用研究[N]. 科学导报, 2024-09-27 (B02).
- [6] 谷晗. 跨文化交流中的中国当代军事文学海外传播[J]. 军事文化研究, 2024, 3(3): 145-150.
- [7] 李思源, 周晓杰. 跨文化交流中少数民族设计美学的融合[J]. 天工, 2024, (25): 30-32.
- [8] 加强文化融通, 推进项目属地化发展——乌干达地区国际工程跨文化交流案例[J]. 国际工程与劳务, 2024(9): 62-65.
- [9] 张怀博, 朱界. 体育文化交流之桥——中国—东帝汶友谊足球场项目跨文化交流实践[J]. 国际工程与劳务, 2024(8): 60-63.
- [10] 郭继轩. 梦想之路“建证”中刚友谊——中建国际建设有限公司国际工程跨文化交流案例[J]. 国际工程与劳务, 2024(8): 64-68.
- [11] 张弛. 跨文化交流中教材输出的作用与价值[J]. 华章, 2024(8): 15-17.
- [12] 王丽芳. 浅析视觉语言在中西跨文化交流中的作用[J]. 中国民族博览, 2024(14): 226-228.
- [13] 郭继轩. 共建共享 助力中斯民心相通——中建国际建设有限公司国际工程跨文化交流案例[J]. 国际工程与劳务, 2024(7): 50-54.
- [14] 丁小骄, 杨鹏. 跨文化交流助力属地化管理——中国电建在沙特的实践[J]. 国际工程与劳务, 2024(7): 55-58.
- [15] 吴刘璇, 杨楠, 谭菲菲. 跨文化背景下英汉互译语用失误与翻译策略[J]. 品位·经典, 2024(12): 77-80.