

# 明语言·行实践·创新境

## ——情境支架在小学英语课堂中的实践研究

王珏

杭州绿城育华学校小学部

**摘要：**小学英语课堂是培养学生语言运用能力的关键阵地，但当前课堂存在情境建构形式化、教学手段单一化、互动简单化等问题，导致学生难以在真实语境中掌握语言技能。本文基于社会文化理论和“最近发展区”理论，结合小学三年级英语课堂教学实践，探索情境支架在课堂中的具体运用，通过“明晰语言意义”“践行语言运用”“创设语言新境”为小学英语课堂教学提供实践参考。

**关键词：**情境支架；小学英语；最近发展区

### 一、缘起：小学英语课堂的现状分析

#### （一）情境描述

在一堂三年级 PEP 英语听说课中，教师创设“开学第一天新班级互问姓名打招呼”情境，操练“Hello, my name is...”等核心句型。因学生彼此熟悉，操练时笑场或随意应付，无真情实感，无法体验真实语境。

#### （二）情境分析

1. 情境建构形式化：传统听说课侧重语法、词汇记忆，忽视语言实际应用，教师创设的情境脱离生活，学生虽能记单词句子，却难在真实交流中灵活运用。

2. 教学手段单一化：教师应用情境教学手段时未改进方法，情境单一、刻板，无法激发学生兴趣，且情境零散，不利于学生构建完整知识框架，难以提升学习积极性与水平。

3. 课堂互动简单化：部分课堂以教师为中心，学生被动接受知识，缺乏足够师生、生生互动，单向教学模式不利于培养学生交际与自主学习能力。

### 二、寻找：情境支架在小学英语课堂的价值探寻

（一）提升兴趣和参与度。先调研学生喜爱的课堂情境，再结合单元主题创设其熟悉且感兴趣的场景。此设计贴合学生认知与喜好，消解英语听说的枯燥感，激发学习热情，使学生从被动观望转为主动投入，提高英语听说兴趣与参与度。

（二）增强情境交流能力。搭建情境支架，探索不同情境下多种支架的运用，培养学生在不同情境中正确使用英语交流的能力。结合“最近发展区”理论与课堂实践，丰富支架式教学在第二语言习得领域的应用研究，为小学英语教学理论发展提供实证支持。

（三）推动教学方式改变。通过搭建情境支架，教师自主探究情境支架相关理论与实践，改变传统教

学方法，注重情境创设与支架式教学应用。通过具体案例分析支架操作策略，为一线教师提供可借鉴的教学方法，助力其从“知识灌输者”转变为“支架搭建者”，提升课堂教学实效性。

### 三、求索：情境支架在小学英语课堂的实践策略

“支架”由美国心理学家布鲁纳从建筑行业借用，指学习者借助外部力量提供的临时辅助物完成自身无法独立完成任务，学习者能力足够时辅助物撤离。其核心特征为“临时性”与“支持性”，以学生“最近发展区”为前提，目标是助学生从“现有水平”提升至“潜在发展水平”，能力成熟后支架适时撤离以培养自主性。情境支架是通过提供适当支持与引导，帮助学生逐步掌握复杂任务的教学策略，按功能和目的可分为理解性、实践性、创新性情境支架。

#### （一）理解性情境支架：化虚为实，启智增慧

理解性情境支架以“帮助学生明晰语言意义”为核心，通过词汇活化、实物辅助等方式，将抽象语言知识与具体情境关联，让学生在感知中理解词汇、句型用法。依托学生已有生活经验与认知基础，搭建从“已知”到“未知”的理解桥梁，为语言输入提供具体语境。

1. 词汇活化应用：以 PEP 三年级上册第三单元《Amazing animals》第一课时为例，热身环节设计“Animal riddles”活动，PPT 呈现动物特征线索，引导学生猜动物并说单词，如“ It can hop. It has long ears. It is cute.”猜“rabbit”。猜完六种动物后，教师追问“Which animals can we keep at home?”，通过 PPT 呈现房子，让学生将宠物图片移入，助其理解“pet”概念，同时区分“pet”与“wild animals”，激活学生已有认知，在情境中识记词汇。

2. 实物辅助教学：小学生对直观事物的感知能力

强,实物或教具能帮助其建立“单词—形象”的直接关联。

以 PEP 新教材三年级上册第四单元《Plants around us》第一课时 Talk & learn 为例,学生需要首先掌握水果词汇 apple,orange,grape,banana,教师带来了这些水果的实物,分别装在几个不透明的袋子里。在教授 orange 一词时,教师让学生用手先摸一摸袋子里的水果,然后用鼻子闻一闻气味,教师问:“What fruit is it?”学生在摸和闻之后马上回答:“Orange”。在教授 apple 一词时,教师先让学生隔着袋子摸一摸水果的形状,再听一听咬苹果的声音,学生兴奋地回答:“Apple”。教授 grape 一词时,教师让学生闭上眼睛,尝了一颗葡萄,学生激动地捂着嘴巴说是葡萄。通过感知真实的水果的外形、气味、口感之后,学生加深了对词汇和物品的联系。

3. 多媒体情境补充:以 PEP 三年级上册第三单元《Amazing animals》第一课时拓展环节为例,教师展示自己宠物乌龟照片,将情境迁移到真实生活,提供语言框架让学生同桌对话。操练后播放“宠物日常”短视频,引导学生用“They feed the dog. They play with the cat.”等句子描述视频内容,结合生活经验理解语言。小学生以具体形象思维为主,语言学习需依附特定情境,理解性支架通过“化虚为实”的情境建构,降低语言输入认知负荷,助学生在意义关联中深层理解词汇、句型,为后续语言运用奠定基础。

#### (二) 实践性情境支架:动手动脑,知行合一

实践性情境支架以“在做中学”为理念,通过情景再现、任务实践等活动,让学生在模拟真实生活的任务中运用语言,实现“从理解到运用”的过渡。

1. 情景再现:以 PEP 三年级上册第三单元《Amazing animals》第一课时为例,词汇教授后,教师戴“Mike”头饰创设“Mike 去宠物商店”情境,提问引导学生用所学词汇回答,如“I can see three rabbits.”,并鼓励能力好的学生用“I like \_\_\_\_ because \_\_\_\_.”表达。Role Play 环节,教师与学生先示范扮演 Mike、Chen Jie 和 Wu Binbin,再让学生分小组练习、上台表演,运用“Do you have a...? Yes, I do./No, I don't.”句型,在真实互动中学会自然交流,体会语言交际功能。此支架符合“对话式师生互动模式”,保证教学内容可理解地得以输入与输出。

2. 任务实践:任务型实践将语言运用与具体任务结合,让学生在完成任务的过程中主动使用语言。

以 PEP 新教材三年级下册第二单元《Expressing yourself》第一课时 talk & learn 为例,在本课时的拓展

环节,教师将该单元的 Project 板块内容的步骤 3 融入课堂活动中。教材中呈现的是两张思维导图,第一张有关宠物的思维导图,丰富了学生表达的语言支架,并且滚动复习了三上的相关宠物主题内容。教师让学生先同桌讨论,以核心句型为语言框架,向同伴描述自己的宠物。然后布置绘制思维导图的任务,每个学生需要根据自己的实际情况绘制一张有关宠物的思维导图。学生在绘制思维导图的过程,有教师提供的语言框架和范例,也有对自身真实情况的回忆和描述,达成了在任务中运用语言的目标。

以 PEP 新教材三年级下册第三单元《Learning better》第三课时 read & write 为例,教师将本单元 Project 板块的制作感官书这一项目任务融入该课时,作为课时的读后活动环节。学生需要利用五种感官介绍自己在学校的生活。教师们为学生准备了有梯度的材料,分别是给出完整句子的纸条、给出句首两个单词的纸条和空白纸条。学生需要根据自己对学习内容的掌握情况选择适合自己的任务道具,最终完成感官书的制作任务,在综合实践活动中运用语言。

3. 游戏实践:以 PEP 三年级下册第三单元《Learning better》第三课时操练环节为例,教师设计“Memory Chain”游戏,第一个学生说“I see a bird.”,后续学生需重复前面所有句子并加新句子,如第二个学生说“M sees a bird.I smell a flower.”。游戏降低学习压力,让学生在轻松氛围中巩固句型,锻炼记忆力与语言运用能力。实践性支架借“动手动脑”活动,搭建理解到运用的桥梁,减轻语言输出压力,助学生在任务中灵活运用词汇句型,契合“做中学”与最近发展区理论,帮学生掌握语言规律,形成自主交际能力。

#### (三) 创新性情境支架

发散思维,激发潜能 创新性情境支架以“拓展思维、激发创造”为目标,通过开放式任务鼓励学生在运用语言时发挥想象力,实现“从运用到创新”的提升。

1. 创意表达:以 PEP 三年级下册第二单元《Expressing yourself》第四课时拓展环节为例,结合教材与流行表情符号,教师与学生讨论出“happy”“sad”等五个情感词汇,学生分组为词汇设计表情符号、英文定义(如☹ means “sad”)及情境短句(如 We feel sad when we lose toys.)最终汇编成班级表情包。活动结合多元智能理论,为不同优势学生提供创新路径,支架从“词汇提示卡”过渡到“开放式表达”,激活学生创作自主性与积极性。

2. 创意故事:以 PEP 三年级上册第三单元

《Amazing animals》第三课时拓展环节为例,结合学生对故事情境的偏好,教师提供故事开篇框架“One day, a black cat meets a wild lion in the forest. The cat says...”,学生分组续编对话,要求融入本单元已学词汇(如“tall”“fast”)和句型(如“Do you have...?”“I like...”)。活动依托建构主义理论,通过“已知动物特征→重组创新→语言表达”阶梯式支架,推动学生从教材词汇向创造性描述迁移,符合“最近发展区”中“潜在能力激活”理念。

3. 创意玩具:结合 PEP 三年级下册第五单元《Old toys》“reuse old things”理念,教师设计“旧物改造,创意玩具”活动。学生选旧物品(如破损布偶、缺轮小车),先用英语撰写含材料(materials)和步骤(steps)的改造方案,如“I use a paper cup to make a hat. It is colorful.”。活动作为一周家庭作业,学生利用课余时间复习知识、改造旧物,在动手实践中用所学词汇和句型描述制作过程与玩具功能,实现学以致用。

#### 四、追思:情境支架在英语教学中的反思展望

(一) 支架设计的差异性。根据年级、班级、课型差异设计教学支架。低年级侧重实物支架,高年级侧重思维支架;针对班级学生水平差异,为基础薄弱学生提供更具体的语言支架,为能力较强学生设计开放性任务支架。

(二) 支架与 AI 的融合性。AI 可将静态素材转

化为多模态交互情境。如借助 VR 技术构建虚拟动物园,学生触碰“elephant”模型触发语音解说,系统显示单词拼写及例句;利用 AI 角色进行口语对话练习,AI 根据学生表现(句型复杂度、反应速度)调整沟通内容,引入拓展词汇或简化句式。

(三) 支架撤离的适时性。部分教师因担心学生出错,过度依赖支架而延迟撤离,限制学生发展。教师需通过课堂观察建立“支架撤离判断标准”,如学生能否自主用目标语言完成同类任务。例如小组汇报初期提供“汇报框架”,学生能自主组织语言后撤离框架,鼓励自由表达,“扶放结合”助学生逐步独立。情境支架是连接学生现有水平与潜在发展水平的桥梁,在小学英语课堂中意义重大。通过搭建理解性、实践性、创新性支架,帮助学生明晰语言意义、践行语言运用、创设语言新境,在互动中穿越最近发展区,实现语言的深度理解与灵活运用。

#### 参考文献:

- [1] 中华人民共和国教育部.义务教育英语课程标准(2022年版)[M].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2] 王蔷.小学英语教学法教程[M].北京:高等教育出版社,2003.
- [3] 孙晓慧.论支架在小学英语课堂教学中的作用[J].中小学外语教学(小学篇),2016,39(11):9-13.
- [4] 维果茨基.思维与语言[M].浙江教育出版社,1997.