中华优秀传统文化与高职应用文写作教学的 深度融合探究

陈蓓诗

惠州工程职业学院

摘 要:在高职教育"立德树人"根本任务指引下,将中华优秀传统文化融入应用文写作教学成为提升学生职业素养与文化自信的重要路径。本文探讨中华优秀传统文化与高职应用文写作教学深度融合的必要性,从教学目标、内容、方法、评价体系等多个维度提出具体融合策略,期望能够提升高职应用文写作教学质量,增强学生文化自信与写作能力,为培养兼具文化底蕴与专业素养的高素质应用型人才提供参考。

关键词:中华优秀传统文化;高职;应用文写作教学;深度融合策略

引言

中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉,蕴含着丰富的思想观念、人文精神、道德规范,是取之不尽、用之不竭的精神宝库,在新时代背景下,传承和弘扬中华优秀传统文化成为教育的重要使命。高职教育作为我国高等教育的重要组成部分,肩负着培养高素质应用型人才的重任,应用文写作是高职学生必备的一项基本技能,其教学不仅要注重学生写作技巧的培养,更应关注学生文化素养的提升,将中华优秀传统文化深度融入高职应用文写作教学,既能丰富教学内容,增强教学的文化底蕴,又能帮助学生树立正确的价值观,提高学生的综合素养,对推动高职教育高质量发展具有重要意义。

一、中华优秀传统文化与高职应用文写作教学融 合的必要性

(一)传承与弘扬中华优秀传统文化的需要

在全球化和信息化快速发展的今天,各种文化思潮相互激荡,中华优秀传统文化面临着被淡化、边缘化的风险^[1]。高职学生作为新时代青年的重要组成部分,是中华优秀传统文化传承与弘扬的重要力量,将中华优秀传统文化融入高职应用文写作教学,能够让学生在学习写作知识的过程中,深入了解传统文化的内涵,感受传统文化的魅力,从而激发学生传承与弘扬传统文化的责任感和使命感,使中华优秀传统文化在新时代焕发出新的生机与活力。

(二)提升高职学生文化素养的需要

高职教育长期以来更侧重于专业技能的培养,对学生文化素养的关注相对不足。然而,在当今社会,用人单位对人才的要求越来越全面,不仅看重专业技能,更注重文化素养和综合能力。应用文写作作为一种实用文体,其内容和表达往往体现着作者的文化底蕴和思想

内涵。将中华优秀传统文化融入高职应用文写作教学, 能够引导学生汲取传统文化中的智慧和营养,提升学生 的文化素养,使学生在写作中展现出更高的文化品位, 更好地满足社会对高素质应用型人才的需求。

(三)提高高职应用文写作教学质量的需要

中华优秀传统文化内容丰富、形式多样,为应用 文写作教学提供了丰富的素材和生动的案例,将传统 文化融入教学,能够丰富教学内容,创新教学方法, 使应用文写作教学更加生动有趣,激发学生的学习兴 趣,提高学生的学习积极性和主动性,从而有效提升 教学质量。

二、中华优秀传统文化与高职应用文写作教学深 度融合的策略

(一)明确教学目标,融入文化元素

教师在制定高职应用文写作教学目标时,应将中华优秀传统文化的传承与弘扬纳入其中,明确学生在文化素养和写作能力方面的双重培养目标,教学目标不仅要包括让学生掌握各类应用文的写作格式和方法,还要注重培养学生对传统文化的理解和运用能力,使学生能够在写作中融入传统文化元素,展现文化自信^[2]。例如,在教学商务信函写作时,教师可以将传统礼仪文化融入其中,让学生了解古代书信中的礼仪规范,如称谓、问候语等,引导学生在现代商务信函写作中体现尊重、礼貌等传统美德,从而提升信函的文化内涵和品质。

(二)丰富教学内容,挖掘文化资源

教师应充分挖掘中华优秀传统文化资源,将传统 文化与各类应用文写作有机结合。例如,在介绍演讲稿写作时,教师可以选取古代著名的演讲辞,如诸葛亮的《出师表》、魏征的《谏太宗十思疏》等,分析 其语言特色、情感表达和论证方法,让学生学习古人 在演讲中如何运用文化典故、修辞手法来增强感染力和说服力;在讲解合同写作时,教师可以引入古代契约文化,介绍古代合同的形式、内容和特点,使学生了解合同文化的历史渊源,增强对现代合同写作重要性的认识。教师在教学过程中应根据教学内容广泛收集与中华优秀传统文化相关的素材,比如说经典文学作品、历史故事、传统艺术、民俗文化等,将其融入到教学案例中^[3]。例如,在讲解调查报告写作时,可以以某地传统民俗文化的传承与发展为调查对象,引导学生运用所学的写作方法进行调查研究,并在报告中展现传统文化的独特魅力和面临的问题;在进行公文写作教学时,可选取古代优秀公文,如李斯的《谏逐客书》,分析其行文结构、语言风格和政治智慧,让学生感受古代公文的文化价值,同时学习公文写作的规范和技巧。

(三)创新教学方法,激发学习兴趣

教师可以创设与中华优秀传统文化相关的教学情 境,让学生在具体情境中学习应用文写作。例如,在 教学邀请函写作时,教师可以模拟古代宴会、庆典等 场景, 让学生根据不同的情境和对象, 运用传统文化 知识撰写邀请函, 使学生在实践中感受传统文化的氛 围,提高写作能力。教师可以利用多媒体技术,展示 相关的图片、视频等资料,增强情境的真实性和感染力, 激发学生的学习兴趣。教师还可以组织学生开展小组 合作学习, 围绕与中华优秀传统文化相关的应用文写 作主题进行讨论和探究。例如, 教师可以让学生分组 研究不同地区的传统节目文化,并撰写节目宣传文案、 活动策划书等应用文, 学生可以相互交流、分享观点, 共同挖掘传统文化中的写作素材,提高团队协作能力 和创新能力。教师可以以实际项目为驱动,将中华优 秀传统文化与应用文写作教学相结合。例如, 教师与 当地文化部门、企业合作, 开展传统文化宣传推广项 目, 让学生为传统文化活动撰写新闻稿、宣传海报文 案、活动总结报告等应用文, 学生能够将所学知识应 用到实践中,提高解决实际问题的能力,同时增强对 传统文化的认同感和传承意识。教师还可以充分利用 虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等数字技术,将 中华优秀传统文化元素融入高职应用文写作教学场景。 例如,教师运用 VR 技术还原古代文书撰写的历史场 景, 让学生置身于科举考试、官府公文处理等情境中, 以第一视角完成文书创作;运用AR技术扫描传统典

籍中的应用文范例,动态展示文书的历史背景、写作规范演变过程,帮助学生更直观地理解传统文化内涵与应用文写作技巧的关联性;借助智能写作辅助平台,实现写作过程的实时反馈与个性化指导,提升学习效率与参与度。

(四)完善评价体系,注重文化素养

教师应建立多元化的教学评价体系,不仅要评价学生的应用文写作成果,还要关注学生在学习过程中对中华优秀传统文化的理解和运用能力。评价内容应包括应用文的格式规范性和内容准确性;学生在写作中对传统文化元素的运用情况,如是否恰当引用文化典故、是否体现传统文化内涵等;学生的学习过程表现,包括对传统文化知识的学习态度、参与课堂讨论和实践活动的积极性等中。评价方式可以采用教师评价、学生自评、互评相结合的方式,全面、客观地评价学生的学习效果。例如,在学生完成一篇与传统文化相关的应用文写作后,教师可以先进行评价,指出学生在写作技巧和文化运用方面的优点和不足;然后让学生进行自评,反思自己在写作过程中的收获和问题;最后组织学生进行互评,相互学习、相互启发,共同提高写作水平和文化素养。

三、结语

将中华优秀传统文化与高职应用文写作教学进行 深度融合,是传承与弘扬传统文化、提升高职学生文 化素养和提高教学质量的必然要求,能够有效促进中 华优秀传统文化与高职应用文写作教学的深度融合, 培养出兼具文化底蕴和专业写作能力的高素质应用型 人才,为推动高职教育发展和传统文化传承做出积极 贡献。在未来的教学实践中,教师需要不断探索和创新, 进一步深化两者的融合,以适应新时代对高职教育和 人才培养的新要求。

参考文献:

- [1] 张凤.融入经典传承文化——谈高职应用文写作实现立德树人的途径[J]. 科普童话·新课堂(下),2022(1):126-127.
- [2] 张梅梅. 传统文化在高职院校应用文写作教学中的融入[J]. 文学教育(下),2023(1):111-113.
- [3] 方晓静. 经典古文融入高职应用文写作教学的实践探索[]]. 现代职业教育,2023(28):129-132.
- [4] 李永刚. 高职应用文写作教学方式的创新探究[J]. 中文科技期刊数据库(文摘版)教育,2023(3):3.