

“AI+POA+BOPPPS”模型下大学英语课程 思政教学路径初探

——以《理解当代中国大学英语综合教程》为例

王颖超 潘杰*

上海师范大学天华学院

摘 要: 本研究聚焦中外合作办学中学生文化表述薄弱、思政认知浅层化及需求差异化问题,依托《理解当代中国》文化遗产单元,构建“AI+POA+BOPPPS”三维教学模式。深度融合产出导向法(POA)与BOPPPS框架,借助AI动态实现知识顾问、语伴及评测三重支持,以“文化遗产推广和保护创新策划案”驱动教学。系统训练“例证巧用”与“语境补充”跨文化技能,通过国潮/莫高窟案例引导学生辩证思考传统现代化路径,促进专业实践与家国情怀融合。该模式有效提升学生语言能力、技能应用与文化自信,贯通“理解—表述—传播中国”能力链,为外语课程思政数智化转型提供可复制范式。

关键词: 《理解当代中国》; AI赋能; 产出导向法; BOPPPS模型; 课程思政

引言

党的二十大报告指出,“提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓,加快构建中国话语和中国叙事体系,讲好中国故事、传播好中国声音,展现自信、可爱、可敬的中国形象”^[1]。面对国际传播生态与话语权力格局的深刻变革,增强国家对外话语传播能力已然成为提升国家软实力的重要指标。作为新时代的主人翁,大学生成为对外传播中国优秀文化,塑造中国形象的重要力量。在大学英语课程中,应深入推进“课程思政”教育,将习近平新时代中国特色社会主义思想有机融入大学英语教学,贯彻落实“三进”工作,引导各专业学生理解当代中国,讲好中国故事,为实现中华民族伟大复兴,构建人类命运共同体贡献力量^[2]。

为了推进“课程思政”的三进工作,实现“能精通外语并讲好中国故事”的人才培养目标,高等院校《理解当代中国》多语种系列教材应运而生^[3]。然而,在教学实践的过程中,学生也面临着诸多挑战:对学习目标和内容理解浮于表面和思政词汇欠缺等^[4-5]。

在人工智能赋能现代教育的大背景下,中国教育部特别强调需培养具备数智化教学能力的教师队伍。大学英语教师既要满足《大学英语教学指南(2020版)》(以下简称“《指南》”)提出的技术创新要求^[6],又要面临生成式人工智能带来的教学变革挑战^[7]。尽

管人工智能在教育领域不断发展革新,但是国内外语教学尚未做出相应的变化^[8],仍旧面临1)教学方式模式化,无法满足学生多样化、个性化的需求,2)教学资源匮乏,倚重传统纸质教材,3)评测评价较单一,效率低等等。如何实现《指南》提出的思政要素深度融合到课程教学以及充分利用现代教育技术来塑造学生是当今外语教学中应有之义。本研究基于“POA+BOPPPS”模式,探究如何充分利用好AI,将“课程思政”有效地融入大学英语课程体系中,让学生理解当代中国,讲好中国故事。

一、概念内涵:“AI赋能”、“POA”和“BOPPPS”模型

(一) AI赋能

在人工智能时代下,四要素新课程模式提倡在传统的教师、学生和教材三要素中融入人工智能(AI)这一新要素^[6]。随着AI的引入,可以实现“教师-学生-教材-AI”之间的多维互动,破解传统教学中的难题:知识来源、知识生成和知识指向^[9]。在AI赋能的外语教学实践中,AI扮演着语言顾问、语伴和语言评测专家三种角色^[10]。顾问角色为师生提供教学相关的知识,实时满足课堂教学需求。AI充当语伴角色,参与学生过程性产出,协助学生完成语言交际任务。AI扮演的语言评测专家角色,可以分析学生的语言输出材料,

基金项目: 2023年度上海高校市级重点课程建设项目“综合英语I”(项目编号:沪教委高〔2023〕32号)。

作者简介: 王颖超(1993—),女,硕士研究生,助教,研究方向为英汉互译及英语教学。

通讯作者: 潘杰(1993—),男,博士研究生,讲师,研究方向为系统功能语言学、外语教学及教育心理学。

并对其进行评价,发挥个性化支持功能。

为了解决传统课堂教学中存在的“知识来源”、“知识生成”和“知识指向”三个方面的难题,邱琳^[9]提出了AI赋能的教学模式,探究“教师-AI-学生”三方协同共作模式,构建“共建式增智”、“生成性互动”和“个性化支持”的课堂,最终实现教学设计的“精准性”和“渐进性”的原则^[11]。具体而言,“共建式增智”强调将AI融入课堂教学,通过教师、学生与AI的三方协作,共同构建知识体系,激发学生的求知欲并提升其高阶思维参与度。“生成性互动”聚焦“教师-AI-学生”多维对话场景的创设,借助动态语言轮转机制促进学生语言交际能力的发展。“个性化支持”依托三方协商机制,使AI能够针对个体需求提供精准的学习反馈与适应性指导。本教学实例中,主要运用到的AI平台为:DeepSeek和超星学习通软件。

(二) 产出导向法(POA)

基于“学习中心说”、“学用一体说”和“全人教育说”的教学理念,文秋芳^[11]提出了具有中国特色的教学方法——“产出导向法”(Production-Oriented Approach, POA),构建“驱动-促成-评价”的教学流程,强调教师在实际教学过程中扮演“中介”的作用,以学生的“产出”为导向,在教学过程中通过反馈和评价来提升学生产出成果的质量,有效地解决“学用分离”的问题。POA主张学以致用,倡导将语言教育与素质培养、情感陶冶及能力提升相融合,从而达到更深远的人文教育目标。该理念注重通过团队协作项目、主题辩论、演讲展示等可量化评估的实践成果,来具体衡量学习成效。

(三) BOPPPS 教学模型

BOPPPS教学模式兴起于加拿大,以建构主义和交际法为理论依据^[12],强调以学生为中心的教学理念,对课堂教学过程进行模块化分解,通过明确的学习目标、学生参与和多维的评估来促进深度学习,实现教学效果最大化的目标^[13]。该模式将完整的教学过程划分为六个模块,以导入(Bridge-in)、目标(Objective)、前测(Pre-assessment)、参与式学习(Participatory Learning)、后测(Post-assessment)和总结(Summary)。其中,BOPPPS的名称是由这六个教学模块的英文首字母所构成,形成完美的教学闭环。

基于POA和BOPPPS教学模型的特点和差异,已有学者^[12,14]对它们的融合进行了尝试,POA模型起到高屋建瓴的作用,适用于以话题为依托的单元课程整体设计;而BOPPPS聚焦于细微模块,细化POA的课

堂实践流程,更加适用于一堂课的具体教学^[14]。具体而言,POA的驱动环节可以涵盖BOPPPS的导入、目标和前测模块,POA的促成环节对应BOPPPS的参与式学习模块,而POA的评价环节囊括了BOPPPS的后测与总结两个模块。

二、学情与教材分析

(一) 学情分析

目标学生来自上海以文科见长的某民办高校中外合作办学和国际课程合作。截止至2025年7月,该校设有1个中外合作办学机构、3个中外合作办学项目以及14个国际课程合作专业,合作办学学生占学生总人数的30%,约3,000人。每年外方合作院校会派遣约120名外籍教授和专家到校进行全英短期专业授课。为了应对“学生基础与课程难度不协调、学生的外语水平难以适应”^[15]的问题,提高合作办学学生的英语综合能力,该校学生大一期间开设中教授课的《综合英语I&II》课程以及外教授课的通识类课程如《写作》《公共演讲》等,为短期专业授课打下坚实基础。为了提高学生的跨文化和语言交流能力,该校设立了学生“校园文化”大使团队,让学生在课后和周末带领他们的专业课外籍教师“品上海,游周边”,介绍中国文化,讲好中国故事。尽管如此,在教学实践中,仍旧遇到学生英语基础参差不齐,学习需求迥异,不知道该如何正确地介绍中国等情况的难题。

不光语言问题,合作办学学生从大一入学起,就会遇到诸多跨文化的冲突和挑战。从“外籍教师→学生”层面,面对外籍教师带来的西方思潮和观点,学生如何构建正确的新时代中国特色社会主义思想核心价值观,理解当代中国,提高文化自信,成为有“家国情怀,有全球视野,与专业本领的社会主义建设者和接班人”^[16]。从“学生→外籍教师”层面,合作办学项目内的学生在外籍教师的实际互动中,在“讲好中国故事,传播好中国声音”的过程中,“讲什么”和“怎么讲”是重要着力解决的问题。

(二) 教材分析

教材是教育教学的重要依托。作为大学英语公共基础课教材,《理解当代中国大学英语综合教程》(以下简称“《教程》”)的育人目标为“将习近平新时代中国特色社会主义思想核心要义有机融入大学英语教学,引导各个专业学生深入理解当代中国,讲好身边故事,本地故事和中国故事,为实现中华民族伟大复兴、推动文明交流互鉴、构建人类命运共同体贡献力量”^{[17]21-22}。由此可见,《教程》非常契合合作项目

内的学生学习需求。本研究所选教学内容为《教程》第4单元，教学围绕“Cultural heritage:Tradition and innovation”展开，聚焦总产出目标“提交一份具有创新性的文化遗产保护和推广的策划案”，用时5节课（2课时+3课时），总计200分钟。教学目标涵盖内容、语言、技能和思政四个维度（见表1）。

三、AI 赋能“POA+BOPPPS”的教学设计

（一）第1~2课时

1. 课前驱动

在课前驱动（Motivating）环节，主要涵盖导入、目标和前测三个模块。导入部分，要求学生思考“What do you know about guochao?”和“Please offer an example with regard to guochao.”两个问题，并在超星学习通讨论区分别给出一个英文关键词。随后要求学生观看教材视

频 The Rise of Guochao，理解视频主旨大意和细节，并在学习通上完成 True or False 练习。在目标环节，在学习通平台上，通知学生本单元教学总产出任务：“聚焦文化遗产的保护和推广，提交一份具有创新性的策划方案”，并列第1-2课时的子产出任务清单9（见表2）。

在前测（Pre-assessment）环节，主要检测学生在授课前对于“巧用相关事例”技巧的掌握情况，因此给学生提供了四组句子，并要求他们在学习通平台上对比各组句子并选出最好的那一句（见表3）。

2. 课中促成

课中促成（Enabling）包含参与式学习模块，主要围绕视频 The Rise of Guochao 进行展开。聚焦语言目标，教师首先通过英文释义和例句，讲解重点词汇、词组和表达。随后要求学生就所学字词自造句子，并

表 1 第4单元教学目标

维度	教学具体目标
内容目标	理解现代社会对文化遗产保护和推广的重要性。 了解国家在文化遗产保护和推广方面做出的努力。
语言目标	1. 掌握本单元与主题相关的单词、短语搭配及句型结构，提升语言表达准确性和多样性。 2. 运用英语综合知识描述《莫高窟》在不同层面的保护和推广。
技能目标	1. 学会使用相关事例（Relatable Examples）来介绍文化概念来弥补文化差异。 2. 学会在介绍文化概念时，提供背景语境（Contextual Background）给听众来消除概念差距。
思政目标	基于教材《国潮》和《莫高窟》学习材料，加深学生对中国文化遗产的了解，深入探究不同层面（个人、社会和国家）对文化遗产的保护和推广措施，增强学生对中国文化的热爱，从而提升学生的文化自信。 鼓励学生在传承中国文化遗产的同时，探究如何顺应时势、推陈出新，去保护和推广文化遗产。 鼓励学生具备全球视野和跨文化交流能力，更加紧密地服务国家战略，讲好中国故事，传播好中国声音。

表 2 第4单元第1~2课时子产出任务目标

序号	子产出任务目标内容
1	学习并掌握描述文化遗产历史演变、重要性等相关的核心字词与表达 （例：rocket into,start from relative obscurity, “time+see+action”等）
2	掌握跨文化交流技能——巧用相关事例（Relatable Example）解释文化概念
3	用所学语言知识和技能知识对任意国潮元素进行描述

表 3 前测任务—巧用相关事例

巧用相关事例句子练习
1a)Hanfu has a long and rich history. 1b)Hanfu,the traditional attire of China’s Han ethnic group,has a long and rich history.
2a)Hanfu is lucrative and has a huge market in China. 2b)Hanfu is lucrative and has a huge market in China,bringing about US\$1.8 billion in 2023.
3a)Hanfu is lucrative,bringing about US\$1.8 billion in 2023. 3b)Hanfu is lucrative,bring about RMB 12.96 billion in 2023.
4a)Hanfu,equivalent to kilt from Scotland,has a rich and long history. 4b)Hanfu has a rich and long history.

让 DeepSeek 进行评价, 这时 AI 充当语言评测专家的角色, 给学生提供针对性和个性化的辅助支撑。围绕内容和思政目标, 教师带领学生深入探究 “What defines guochao?” 和 “Apart from garments, which field has also been affected by the wave of guochao?” 两个问题。小组讨论前, 可以要求 DeepSeek 提供参考答案。以第二个问题为例, DeepSeek 提供了受到国潮热影响的四大领域: 包装设计(如大白兔和王老吉)、美妆个护(如相宜本草和百雀羚)、食品饮料(如光明牛奶和老干妈)、艺术与文化(如敦煌研究院和《黑神话: 悟空》)。在该环节中, AI 充当顾问的角色, 给学生提供相关知识, 实现 “共建式增智”。针对技能目标, 教师在讲解表 3 内哪些句子容易被外国受众理解和接受之后, 引出 “巧用相关事例” 技能在对外介绍某一文化概念时的重要性以及具体实现手段。随后, 以 The Rise of Guochao 视频的文字材料为例, 小组为单位探究哪些部分使用了 “巧用相关事例” 技巧, 达到学以致用目的。最后, 全班进行讨论分享。

3. 课后评价

评价 (Assessing) 主要包括后测和总结两个模块。后测部分, 教师以 2024 第二届 “外研社·国才杯” —— “理解当代中国” 全国大学生外语能力大赛英语组冠军短视频《科技拾遗古韵新生》为学习材料, 分析视频中哪些部分运用了 “巧用相关事例” 的技能, 并标注出具体使用了哪一类技能。除此之外, 要求学生运用第 1~2 课时所学的词汇、词组和表达, 对《科技拾遗古韵新生》视频内容进行总结, 并要求 DeepSeek 对学生产生的句子进行评价, 起到语言评测专家的作用。在总结模块, 要求学生总结本次课上的知识点, 并形成相应的 Key Takeaways。此外, 要求学生结合国潮和本专业, 拟定本单元的总产出任务话题。

(二) 第 3~5 课时

1. 课前驱动

在第二次课的课前驱动环节, 教师以三个教学任务作为导入。其中, 活动任务 1: 基于《科技拾遗古韵新生》, 学习通讨论区回答 “Why ‘Black

Myth:Wukong’, as an example of guochao, could achieve tremendous popularity all over the world?” 和 “What are the approaches mentioned in the video clip to preserve and promote Chinese cultural heritage?” 旨在激活第 1~2 课时所学的核心内容——国潮, 并引出本次课程的要点: 文化遗产的保护和推广。活动任务 2: 预习教材课文 Eternal Dance of Art: The Digital Rebirth of the Mogao Grottoes (以下简称 “《莫高窟》”), 借助 DeepSeek 学习重点词汇和表达。活动任务 3: DeepSeek 检索常书鸿, 段文杰和樊锦诗的相关信息, 以及他们在莫高窟的保护和推广上做的贡献。在活动 2~3 中, DeepSeek 充当顾问的角色, 给学生提供相关的知识, 实现 “共建式增智”。在目标环节, 重申本单元的总产出任务和本次课的子产出任务 (见表 4)。在前测环节, 学习通上完成《莫高窟》相关的课后 True or False 问题, 旨在考查学生对重点课文内容的理解。

2. 课中促成

以导入环节《科技拾遗古韵新生》的两个讨论问题为切入点, 引导学生思考 “中国传统文化融入游戏使其焕发生机” 和 “技术融入, 令传统文化得以保护和推广”, 由此引入课文《莫高窟》。类似地, 在落实语言目标的过程中, 教师讲解完课文内的重点词汇和表达后, 要求学生使用所学知识自造句子, 并让 DeepSeek 进行点评。针对内容和思政教学目标, 学生小组探究以下问题 (见表 5)。

其中, 就问题 2 和 4 而言, 学生需经过 “思考 → AI → 生生 → 师生” 的流程完成。具体而言, 在经过自我思考之后, 学生和 DeepSeek 展开 “人 - AI” 生成性互动, AI 充当语伴角色^[10]。在没有预设答案的前提下, 产生 “发问 → 回复”、“再发问 → 再回复”、“继续发问 → 继续回复” 的延续性话轮。邱琳^[9]认为, “人 - AI” 生成性互动帮助学生从会话互动中获得新知、发展互动会话能力以及保障知识的深度和广度。话轮的继发取决于学生的提问, 而提问的角度受到学生主观性的影响。因此, 以同一个问题为出发点, 在多次主观的提问下, 可以 “生成性互动”, 获得不同的回答。

表 4 第 4 单元第 3~5 课时子产出任务目标

序号	子产出任务和总产出任务目标内容
1	学习并掌握教材课文《莫高窟》内的核心词汇和表达 (例: 倒装句式, glimpse, pour their hearts and souls into, “among other+plural noun” 等)
2	掌握跨文化交流技能——提供背景语境 (Contextual Background) 解释文化概念
3	理解从个体、社会和国家三个维度对莫高窟的保护和推广措施
总	聚焦文化遗产的保护和推广, 提交一份具有创新性的策划方案

表 5 第 4 单元第 3~5 课时思考问题

序号	问题内容
1	Find examples of these efforts mentioned in the text and then put these efforts into the categories of “individual” , “societal” and “national” .
2	What are your approaches to preserve and promote the Mogao Grottoes?
3	The trend of guochao and use of digital technology for the Mogao Grottoes represent two different approaches to cultural preservation and modernization.Please compare their respective impacts on cultural heritage.
4	Compare how interdisciplinary efforts are involved in the promotion of guochao and the preservation of the Mogao Grottoes.What role do you think your field of study can play in the preservation and promotion of Chinese culture?

随后，在“生生”和“师生”互动环节，学生和老师都可以了解不同知识，再次实现“共建式增智”的目标。

聚焦技能层面，教师引入背景语境（Contextual Background）的重要性和具体类别之后，以课文《莫高窟》为分析材料，让学生找出文中使用语境背景的部分，并区分具体哪些类别。在学完本单元的所有语言、技能、知识和思政内容之后，教师预留 20-30 分钟的时间，要求学生整合所有内容并结合自身专业，完成本单元总产出任务目标：聚焦文化遗产的保护和推广，提交一份具有创新性的策划方案。

3. 课后评价

在后测部分，分别从学生、AI、教师和外教四个角度，对每份策划方案进行评分、提出修改建议和总体评价。学生在收到修改建议和总体评价后，对本单元的学习进行反思并完成学习小结。

四、结语

本研究以《理解当代中国》第 4 单元“Cultural Heritage:Tradition and Innovation”的教学实践为例，构建“AI+POA+BOPPPS”三维协同教学模式。该模式以 POA 教学法为宏观框架，通过“驱动—促成—评价”三阶段统领单元设计，聚焦“文化遗产创新策划案”的核心产出目标；同时嵌套 BOPPPS 微模块细化课堂流程，实现教学环节的精密闭环。教学中深度融入 DeepSeek 等 AI 技术，使其动态扮演“知识顾问”“智能语伴”“评测专家”三重角色，形成“生生—师生—人机”多维互动生态。

在思政融入与能力培养层面，采用双路径深化育人实效：一方面通过国潮产业与莫高窟数字重生的案例对比，引导学生辩证思考传统现代化转型，将专业与传统文化的推广和保护相结合，使家国情怀具象化；另一方面训练跨文化技能，系统强化“巧用相关事例”和“提供背景语境”两大核心技巧，帮助学生在讲述中国故事的时候，消除外国受众的文化差异和概念偏差，实现巧用例子，以小见大，宏观与细节并重，提

升故事感染力。

此模式创新性破解了合作办学学生“文化表述薄弱”、“思政认知表层化”等痛点，为大学英语课程落实“理解中国→表述中国→传播中国”的路径提供了可复制范式。未来需完善 AI 内容审核机制，避免学生过度依赖 AI。同时，开发“思政—语言双维评测量表”，持续优化学科育人智能化转型路径，最终培养兼具全球视野与文化自信的国际化人才。

参考文献：

[1] 新华社. 习近平：高举中国特色社会主义伟大旗帜为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告.[EB/OL].(2022-10-22)[2025-07-05].https://www.gov.cn/xinwen/2022-10/25/content_5721685.htm.

[2] 何莲珍. 理解当代中国讲述当代中国——大学英语教材建设探索与实践[J]. 外语教育研究前沿,2025,8(02):3-10.

[3] 常小玲,毕争. 国际传播视域下《理解当代中国》单元教学设计评价框架构建探索[J]. 外语教育研究前沿,2025,8(3):38-47.

[4] 邱琳,杨波,范岭梅.《理解当代中国英语演讲教程》教材使用的辩证研究[J]. 外语教育研究前沿,2025,8(3):48-58.

[5] 孙曙光,齐涛云.《理解当代中国英语读写教程》使用研究：挑战与对策[J]. 外语教育研究前沿,2025,8(3):59-71.

[6] 文秋芳. 人工智能时代的英语教育：四要素新课程模式解析[J]. 中国外语,2024,21(3):1+11-18.

[7] 秦丽莉, Ali Derakhshan. 情感体验视角下大学英语教师使用生成式人工智能的能动性：一项 Q 方法研究[J]. 外语教育研究前沿,2025,8(3):72-84.

[8] 陆少兵. 数智化时代的外语教育与教学：问题、目标与赋能[J]. 上海理工大学学报(社会科学版),2025,47(1):22-28.

[9] 邱琳 .AI 赋能产出导向法促成的教学研究 [J]. 现代外语 ,2025,48(5):1-11.

[10] 许家金 ,赵冲 .大语言模型在英语教学中的角色 [J]. 外语教育研究前沿 ,2024,7(1):3-10+90.

[11] 文秋芳 .构建“产出导向法”理论体系 [J]. 外语教学与研究 ,2015,47(4):547-558+640.

[12] 林茜 .POA+BOPPPS 模式下的大学英语课程思政教学设计与实践——以《新时代明德大学英语综合教程 2》第三单元为例 [J]. 湖北成人教育学院学报 ,2022,28(1):86-91.

[13] 曹丹平 ,印兴耀 .加拿大 BOPPPS 教学模式及其对高等教育改革的启示 [J]. 实验室研究与探索 ,2016,35(2):196-200+249.

[14] 马力怡 .基于 POA+BOPPPS 模型的大学英语教学研究——以应用型本科为例 [J]. 海外英语 ,2025(8):137-139.

[15] 朴基石 ,李振宇 .地方高校中外合作办学中的问题及对策 [J]. 教育理论与实践 ,2021,41(24):13-16.

[16] 金利民等 (编). 理解当代中国英语演讲教程 [M]. 北京:外语教学与研究出版社,2022.

[17] 胡杰辉 ,李京南 .国际传播导向的大学英语教学素材编写研究 [J]. 外语教育研究前沿 ,2025,8(3):19-28.