

传统文化与现代文旅产业融合中思政资源挖掘的价值与实践研究

焦润阳

营口理工学院

摘要：挖掘文旅融合中的思政资源，是推进“两个结合”落地生根、涵养大学生文化自信的应有之义，也是创新思政课教学模式、提升育人实效的关键举措，更是服务经济社会发展、实现产业与教育双重效益的有效途径。然而，当前实践仍面临思政育人内核挖掘不足、融合产品供给结构不均衡、资源整合效能较低等现实困境。应从深挖文化基因，提炼时代精神、借助数字技术，打造沉浸场景、强化校企合作，搭建实践平台等途径出发，将文旅资源转化为育人资源，提升思政课教学实效，培养担当民族复兴大任的时代新人。

关键词：传统文化；文旅融合；思政资源；立德树人；实践教学

习近平总书记指出：“历史文化遗产不仅生动述说着过去，也深刻影响着当下和未来；不仅属于我们，也属于子孙后代。保护好、传承好历史文化遗产是对历史负责、对人民负责。”这一重要论述深刻阐明了历史文化遗产在文明赓续、民族发展中的关键地位。党的二十届三中全会通过的《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》，在“深化文化体制机制改革”部分提出“健全文化和旅游深度融合发展体制机制”重要举措。在这样的时代背景下，传统文化与文旅产业融合中思想政治教育的深化发展也迎来了新契机。2025年3月6日，习近平总书记在看望参加政协会议的民盟民进教育界委员时再次强调，要坚持思政课建设和党的创新理论武装同步推进、思政课程和课程思政同向同行，将思政教育“小课堂”和社会“大课堂”有效融合起来，把德育工作做得更到位、更有效。这一系列重要论述，为传统文化与现代文旅产业融合中思政资源挖掘的价值与实践研究，提供了坚实的理论依据与明确的行动指南，不仅是落实“两个结合”、增强文化自信的时代呼唤，更是丰富思政课教学内涵、提升育人实效的内在需求。

一、传统文化与文旅融合中挖掘思政资源的价值意蕴

（一）适应时代发展需要，筑牢文化自信

在文化与旅游深度融合的国家战略深入实施与“大思政课”建设全面推进的双重背景下，挖掘传统文化与文旅融合中的思政资源具有重要的时代价值。中华优秀传统文化中蕴含着“仁爱”“诚信”“和合”等丰富的思想。传统文化与现代文旅产业的融合，本

质上是将中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化转化为文旅产品，挖掘地方历史文化中所蕴含的家国情怀、自强不息、无私奉献等精神思想，为新时代思政课提供鲜活资源，从而增强大学生对传统文化连续性和创新性的认同感^[1]。同时，对地方文化资源进行保护和开发，以文化自信筑牢民族精神根基，引导大学生树立正确历史观。通过文旅融合，将红色遗址、历史古迹和非物质文化遗产等转化为生动的思政课教材，能够让大学生在实践教学的过程中，直观感受中华民族的奋斗史与文明史。通过在实践中沉浸式体验，有助于将抽象的理论知识转化为可感可触的情感认同，从而实现知识传授与价值引领的有机统一。

（二）契合思政课改革创新要求，提升育人实效

其一，有助于充实教学素材，增强理想信念教育。习近平总书记明确指出：“思政课要解决学生理想信念问题。”这一关键论述为新时代高校思政课教师开展教学工作，清晰地指明了方向。抽象的概念讲解，难以达成理想信念教育的目标。高校思政课教师需深入挖掘、充分运用生动且深刻的地方历史文化资源，将理想信念教育相关内容，以鲜活、透彻的方式呈现给学生^[2]。在营口的历史发展中，形成了丰富的历史文化资源，如名人故居、纪念馆、革命遗址等，为思政课的理想信念教育提供了丰富素材。

其二，有助于丰富教学方法，调动学生的积极性。通过将地方历史文化与现代文旅产业融合，突破传统课堂教学范式，创新教学方法，有效提升学生课堂参与度，激发学生学习积极性。不仅丰富了思想政治教育的实践路径，还为跨学科研究提供了新视角。同时，

引导学生将对地方文化的兴趣转化为对教材知识的理解,有助于挖掘思政教育资源。

其三,有助于提升教学吸引力,以增强学生获得感。地方历史文化资源的深度融入为提升思政课的实效性提供了创新路径,通过将地方历史文化中的鲜活史实、典型案例与中国特色社会主义发展脉络有机结合,以本土化叙事解构抽象理论,既拓宽了思政课的知识广度,又增强了理论阐释的现实穿透力。这种教学创新将地域文化基因转化为教学吸引力,通过具象化的历史情境再现与价值解读,激发学生情感共鸣,真正让学生学得进、学得深、学得透。

(三) 服务经济社会发展需要,实现双重效益

一方面,通过经济赋能强化文化认同,提升文旅产品文化厚度与教育功能,推动“文旅+思政”新业态的发展,以文旅产品为载体活化传统文化。通过构建寓教于游、寓学于游的新模式,不仅能够带动相关产业发展,更能在潜移默化中增强大学生对传统文化的认同感与自豪感,切实提升思政课育人的实效性,实现产业发展与价值引领的同频共振。

另一方面,服务于国家战略发展需要,针对西方国家意识形态渗透、历史虚无主义与文化虚无主义侵蚀等挑战,积极响应“大思政课”和“文化强国”建设要求,探索地方历史文化资源创造性转化的实践路径,深度挖掘其中蕴含的思政元素。以“行走的思政课”“非遗文化进校园”等作为实践教学切口,创新实践教学呈现形式,激活大学生的主体意识,引导学生坚定文化自信,坚决抵制错误思潮,使学生在知行合一中深化对理论知识的理解,进而为国家在复杂的国际竞争中培养有文化根基、有社会责任感、有理想信念的时代新人。

二、传统文化与文旅融合中挖掘思政资源的现实困境

(一) 思政育人内核挖掘不足

当前,部分地区的文旅项目对传统文化资源的利用不够深入,缺乏对精神内核的深度提炼,导致思政教育功能被弱化。具体表现为文化挖掘缺乏历史纵深感^[3]。许多景区在开发过程中,仅满足于对古建筑、古遗迹的修缮与展示,或停留在对民间传说、奇闻轶事的浅层讲述中,未能深入挖掘文物背后蕴含的民族精神、道德规范和治国理政智慧等。这种重形式轻内容的开发模式,往往使游客和青年学生只能看热闹,难以引发深层次的情感共鸣与价值认同。与此同时,部分地区的文旅项目过度商业化也冲击了思政资源的严肃性。受经济利益驱使,一些地方未能正确处理文

化遗产保护与旅游开发的关系,在古镇古街中充斥着同质化的商业业态,破坏了历史文化场所应有的特色风貌。这在无形中削弱了青年学生对历史文化的敬畏心,不利于引导其树立正确的历史观和民族观。

(二) 融合产品供给结构不均衡

面对Z世代青年群体的新需求,文旅产业中思政资源挖掘不足,以至于供给存在结构性短缺,难以适应新时代的教学要求。一方面,产品形态单一,同质化竞争严重。目前市场上绝大多数的文旅产品都缺乏将地域文化与现代旅游需求深度结合的创新型产品。目前的产品供给,无法满足学生群体对深度文化体验的渴望,导致研学旅行往往流于形式,游多学少甚至只游不学;另一方面,技术赋能不充分,展示手段缺乏吸引力。虽然数字化技术已广泛应用,但在文旅与思政领域的融合尚显不足。许多景区仍停留在传统的说教模式,缺乏趣味性和互动性,难以引发大学生的情感共鸣。对于VR、AR和人工智能等现代科技手段的应用还处于探索阶段,未能构建起现代化的产业链,削弱了思政资源的传播力和感染力。

(三) 资源整合效能较低

传统文化与现代文旅产业融合中思政资源的挖掘是一项系统工程,需要教育部门、文旅局和高校等多方联动。然而,当前的融合机制存在明显的“两张皮”现象。首先,跨部门协作机制不畅。文旅局、教育局和文物局等行政管理部门之间缺乏常态化的沟通协调机制,职能交叉与管理真空并存。文化资源分散在不同的博物馆、档案馆、研究院及旅游景区中,由于缺乏统一的数据共享平台和资源统筹机制,高校难以获取优质的一手文旅资源进行课程转化,而文旅机构也缺乏专业的思政教育人才指导,使丰富的资源难以转化为系统的思政课教学资源^[4]。其次,产业链协同性不足。文旅融合产业链上下游缺乏有效衔接,具备产业核心竞争力的龙头企业较少。社会资本参与文旅相关的思政项目开发程度不高,难以形成可持续发展的商业模式。最后,人才是融合发展的关键驱动力,但目前既懂文化旅游、又懂思政教育的复合型人才极度匮乏。许多基层导游和讲解员仅经过简单的业务培训,缺乏深厚的历史文化底蕴和马克思主义理论素养。在讲解过程中,往往只会背诵固定的导游词,无法结合时事政治和核心价值观进行生动阐述,严重影响了思政教育的效果。

三、深化思政资源挖掘与转化的实践路径

(一) 深挖文化基因,提炼时代精神

第一,提炼核心价值,实现传统智慧与现代理论

的深度耦合。中华优秀传统文化是中华民族的和魂，也是中国特色社会主义植根的文化沃土。通过梳理传统文化中讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同等时代价值，将其与社会主义核心价值观进行有机融合。如传统文化中的“民惟邦本”思想与习近平新时代中国特色社会主义思想中坚持以人民为中心的发展思想一脉相承；“天下为公”的大同理想与共产主义远大理想具有内在契合性；“天人合一”的生态智慧与习近平生态文明思想中“绿水青山就是金山银山”的理念高度一致。在实践教学中，不断引导学生通过查阅经典文献、调研历史遗存等方式，深刻理解这些核心价值观的历史渊源与现代意义。通过这种古今对照的方式，不仅能帮助学生厘清马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的理论逻辑，更能增强学生对中国特色社会主义道路的文化自信和历史自信。

第二，构建叙事体系，改变枯燥的理论灌输。生动的故事通常比抽象的理论更具说服力。为改变传统思政课教学中存在的灌输式说教现象，通过讲述历史人物的家国情怀和非遗传承人的匠人精神，讲好中国故事、中国共产党故事、中国特色社会主义故事。如在游览名胜古迹时，不应只停留于建筑规制、年代沿革等表层知识，更要深挖其背后蕴含的家国情怀、治国理念和历史智慧。以东北地区为例，在讲授东北抗日联军历史时，不仅要讲杨靖宇将军等英雄人物的战斗事迹，更要引导学生深入思考在那个民族危亡的时刻，是什么力量支撑着他们克服难以想象的艰难困苦，这种精神力量在今天东北全面振兴中又有何新的时代体现。通过构建起一个个有血有肉的叙事体系，引导学生思考历史背后的逻辑与精神，让原本静态的历史资源转化为动态的育人素材，使学生在潜移默化中筑牢爱国情怀。

第三，紧扣时代脉搏，将地方发展实践转化为鲜活教学案例，为传统文化注入时代活力。例如，将传统文化中的“民本思想”与以人民为中心的发展思想相对接，将“协和万邦”与“人类命运共同体”理念相承接。在讲授思政课时，教师可以选取当地的历史文化资源作为切入点，通过讲述历史上的家国情怀故事，映射当代中国式现代化建设中的责任担当。这种古今对照的叙事体系，能够使学生在熟悉的文化语境中理解抽象的理论逻辑，实现从文化认同到政治认同的升华。

（二）借助数字技术，打造沉浸场景

第一，创设数字化沉浸体验，实现历史场景的

跨时空重现。针对传统参观实践局限性，需要充分利用VR、AR和MR等数字技术，复原历史场景，打造云端思政课堂。让学生身临其境地感受重大历史事件或传统节庆氛围，增强情感共鸣。如开发“重走长征路”VR全景项目，让学生戴上设备模拟置身于雪山草地、战火纷飞的年代，亲身体验革命先辈的坚定信念；或者利用AR技术扫描文物古迹，让文物古迹动起来和活起来，动态演示其制作工艺和使用场景，讲述背后的历史故事。同时，构建线上线下一体化的实践教学模式，学生通过线上虚拟体验进行预习，带着问题与思考进入线下实践，再通过线上平台分享实践成果，形成闭环^[5]。

第二，推行游戏化互动教学，增强思政教育的趣味性与参与度。针对青年学生喜欢挑战、热衷互动的特点，开发红色剧本杀、文化解谜游戏等互动式文旅产品，让学生在角色扮演中体悟历史抉择的艰难，在解谜过程中学习传统文化知识。比如说设计相关主题的剧本杀，学生通过扮演历史人物、完成相应任务，运用辩证唯物主义的方法分析形势、做出决策，从而深刻理解革命决策的艰难与战略战术的智慧；或设计“城市文化解码”研学任务，学生需通过寻找线索、解决谜题等来串联起分散的知识点。以寓教于乐的方式，充分调动学生的主观能动性，使学生从被动接受者变为主动探索者，在实践中完成对理论知识的吸收与内化。

第三，推动文创产品思政化，实现生活场景的全覆盖。在数字化迅速发展的今天，“Z世代”大学生作为互联网的原住民，他们的认知习惯和思维方式有着深刻变化。利用文创产品，让传统文化“活”起来，让思政资源“火”起来，是提升实践教学实效性的必由之路。鼓励开发带有思政元素的文创产品，将思政教育融入日常生活。如将传统纹样与励志名言相结合，设计制作书签、手账、手机壳等学生日常用品；或者提取地方红色文化元素，设计潮玩手办、数字藏品等。这些文创产品不仅是物质载体，更是精神符号。同时，亦可以鼓励学生参与到文创产品的设计中来，结合思政课的学习心得，创作属于自己的思政元素作品，从而实现知行有机统一。

（三）强化校企合作，搭建实践平台

第一，打破部门壁垒，建立常态化的跨部门协同联动机制。为解决“两张皮”现象，应由地方政府牵头，统筹组织教育局、文旅局、文物局以及高校进行合作。通过定期召开协调会，规划区域内的思政资源开发与利用，将分散在博物馆、档案馆、研究院及旅游景区

的资源进行数字化整合。比如营口相关高校可以充分利用营口作为沿海开放城市和东北老工业基地的优势,与港口集团、镁都产业基地和辽河老街历史文化街区等单位建立深度合作。根据不同年级、不同专业的特点,设计差异化的实践教学方案。针对低年级学生,侧重开展历史文化认知教育;针对高年级学生,侧重开展国情社情考察和专业伦理教育。通过建立长期稳定的合作关系,确保实践教学不流于形式。

第二,深化产教融合,构建可持续发展的产业链协同模式。一方面,可以针对产业链协同性不足、社会资本参与度不高的问题,不断探索“高校+企业+景区”的多元化合作模式。鼓励具有核心竞争力的文旅龙头企业、科技公司参与思政实践项目的开发与运营,通过市场化手段提供专业化服务。另一方面,聘请文旅专家、非遗传承人、金牌讲解员担任高校的校外思政导师,参与实践教学的方案设计与现场指导。同时,组织思政课教师到文旅一线挂职锻炼,深入挖掘文旅资源,提升实践指导能力,实现理论与实践的精准对接,使学生在理论的高度与实践的温度之间找到平衡点。

第三,完善评价体系,引导学生在社会大课堂中真学真做。评价是教学的指挥棒。要将学生参与文旅研学、志愿服务、社会调查等情况纳入思政课考核评价体系。建立过程性评价与结果性评价相结合的评价机制,具体而言通过审核学生的实践日志、调研报告、微视频、心得体会等成果来评价其实践效果;依托学

生在实践活动中的表现,对学生的团队协作能力和的社会责任感进行综合测评。同时,对在社会实践中表现优秀、成果突出的学生和指导教师予以表彰奖励,激发师生参与实践教学的积极性和主动性。通过完善的评价体系,引导学生主动走出校园,走进社会,在社会大课堂中真正实现知行合一。

传统文化与现代文旅产业的融合,为新时代思政教育提供了肥沃的土壤。深度挖掘这一融合过程中的思政资源,不仅是传承中华优秀传统文化的必然要求,也是提升思政教育亲和力与针对性的创新举措。通过深挖文化内涵、创新技术表达、完善协同机制,我们能够将文旅资源有效转化为育人资源,真正实现以文化人、以文育人,为培养担当民族复兴大任的时代新人贡献力量。

参考文献:

- [1] 赵言秋,陶磊.中华优秀传统文化融入高校思政课的三重维度[J].学校党建与思想教育,2024(5):72-74.
- [2] 张新奎,李小旭.红色文化融入思政课价值与路径研究[J].中国大学教育,2023(Z1):39.
- [3] 蓝波涛,覃杨杨.构建大思政课协同育人格局:价值、问题与对策[J].教学与研究,2022(2):92-100.
- [4] 董雅华.善用“大思政课”促进教育资源转化:意涵、问题与进路[J].思想理论教育,2022(4):22.
- [5] 刘中亮,刘青玉.“两个结合”融入新时代高校思想政治教育价值意蕴和实现路径[J].学校党建与思想教育,2022(19):53.